

AL PALAZZO SMOLNYJ

Smolnyj, agosto. Ero venuto a Smolnyj pensando a Lenin, naturalmente, e alle giornate insurrezionali dell'ottobre 1917, che ebbero qui il loro quartier generale. Una statua bronzina di Lenin si erge nell'atrio tra il cancello e la gradinata di accesso al palazzo. E' il solito Lenin nell'atteggiamento di chi arringa, col braccio alzato; simile, credo, all'immagine che di lui tramandano alcune fotografie. Ma all'interno (dalla tenera aula multicolore all'intonaco fucsissimo del palazzo, dai vetri fiammeggianti da folli arabi ben fionchi alla larga gradinata per cui si sale alle arcate d'ingresso) tutto è talmente pulito e curato, perfetto in una parola e in armonia con la maestosa eleganza dell'edificio, da non suggerire più alcuna immagine rivoluzionaria. Si direbbe di trovarsi, piuttosto, davanti a una di quelle imponenti residenze aristocratiche che costellano fra prati e boschi la campagna inglese.

Chi ha letto «Dieci giorni che fecero tremare il mondo» di John Reed, stenta a ritrovarsi. E' questa, dunque, la scalinata su cui la vigilia dell'insurrezione fece la sua prima comparsa la Guardia Rossa: «un drappello confuso di giovanotti vestiti da operai con in spalla il fucile con la baionetta innastata, che parlavano nervosamente tra loro». Ed è qui, dove ora sorge la statua di Lenin che operai e soldati, addetti ai cannoni e alle mitragliatrici, cenevano di notte grandi fuochi per scaldarsi?

Questa impressione di calma, d'ordine, e anche di un particolare tono, di un'eleganza voluta e attentamente curata (i fiori fragranti dell'ala non potremmo non ricordarci certi «parterres» londinesi) fu in me talmente ed esclusiva da farmi chiedere che cosa fosse il palazzo Smolnyj alle origini. «Era», mi rispose la guida, «un istituto per la educazione delle ragazze dell'aristocrazia, e qui venivano scelte le damigelle per la corte dello zar».

Le rivolsi altre domande, e appresi in breve tutta la storia di Smolnyj. Qui, ai tempi di Pietro il Grande, c'era lo «Smolnyj dvor», cioè il deposito di catrame per le costruzioni navali. Sgombrato il deposito, nel 1723, quando regnava ancora Pietro, venne edificato un palazzo d'estate per la principessa Elisabetta, sua figlia. Diventa imperatrice, Elisabetta decide di fondare in luogo del palazzo, il cui corpo centrale era stato distrutto da un incendio, una cattedrale e un convento. Quando la costruzione di questi edifici non era ancora ultimata, Caterina II volle installare nel convento un collegio di fanciulle nobili. In seguito, a fianco di questo complesso barocco venne eretto il palazzo neoclassico progettato dal Quarantotti, alle dipendenze dell'aristocrazia, e di ospitarvi una «casa delle vedove». Ma, terminata che ne fu la costruzione, venne trasferito in esso il collegio delle fanciulle, mentre la «casa delle vedove» occupò il convento. E così, con l'identico indirizzo e gli identici scopi, tutto continuò sino al 1917, quando l'Istituto delle damigelle...

Ma è possibile — intervenne l'amico X — che tu interressi delle damigelle, dimenticando quali avvenimenti sono maturati qui a Smolnyj? In realtà, a parte il fatto che mi piace risalire sempre nel tempo, per conoscere l'origine e le vicende di ogni cosa, non era imputabile a me se il ricordo attuale dell'edificio e l'eleganza del suo giardino, ristabilendo un decoro e una eleganza dei tempi aristocratici, inducono a pensare, piuttosto che al Soviet degli operai e dei soldati di Pietrogrado (che nello ottobre del '17 discusse, operò e bivacò in permanenza qua dentro), alle fanciulle dell'antico istituto e specialisti di quelle tra esse che, per la loro grazia e per i loro titoli, venivano prescelte a «demoiselles d'honneur» alla cour de Sa Majesté Impériale» (cito da una guida sovietica di Leningrado, stampata nel 1959).

Trovai l'atrio, entrando, diverso da come lo si immagina da fuori. Esso conserva tuttora quel vago squallore, quell'aria disadorna e un po' opprimente, che raffredda l'animo all'ingresso di quasi ogni istituto educativo. Subito oltre la soglia, un giovane in divisa, biondissimo, paffuto in viso, e tuttavia molto snello (come sono assai spesso i russi), avvertì la nostra guida che a quell'ora la parte del palazzo Smolnyj convertita in museo era già chiusa.

Insistettero per potervi essere ammessi lo stesso, facendoci pressante che quello era l'ultimo pomeriggio del nostro soggiorno a Leningrado. Impassibile e sostenuto come le guardie a cavallo di Whitehall, egli fece appena un cenno col mento, e mandò a chiamare qualcuno. Di lì a poco sopraggiunse un altro monturato, più anziano, con un grande mazzo di chiavi. Dietro di lui, salimmo al primo piano, sboccammo in un corridoio lungo un tiro di schioppo, larghissimo e tutto pavimentato di legno, a «parquet», che attraversa l'edificio dall'una parte all'altra, tagliandolo a metà e ricevendo luce dalle finestre che ci sono ai due capi; e cominciammo a percorrerlo, camminando senza rumore sul tappeto rosso, largo come un letto a doppia piazza, che lo copre dall'inizio

alla fine. E' un interno che ha qualcosa di un Ministero (di un Ministero modello per il modo specchiante come è tenuto), e che può far pensare anche a un grande albergo, e insieme, per la penombra e per il silenzio, a un convento. E quale solitudine! Per quanto è lungo il corridoio, non compare una ombra. Ricordi certe notazioni del Reed: «I corridoi erano pieni di uomini affacciati, sudici e con gli occhi pesti. In alcune stanze dei Comitati v'erano gente che dormiva sdraiata sul pavimento, col fucile accanto». Cercavo di immaginare tutto ciò, ma non vi riuscivo, troppo categorico è l'aspetto ministeriale che il palazzo Smolnyj ha attualmente. Ed esso infatti dopo aver ospitato sino al marzo 1918 il governo presieduto da Lenin, è rimasto in qualche modo un Ministero, quale sede del Comitato regionale e di quello di città del partito comunista dell'Unione Sovietica, nonché del Comitato esecutivo del Soviet regionale dei deputati dei lavoratori: istituzioni che ne fanno il centro della vita politica di Leningrado e della sua regione. L'uomo in divisa si arrestò, ammegliò col grande mazzo di chiavi e fece girare una serratura. L'ambiente in cui entrammo — di un maestoso splendore bianco nei due ordini di alte colonne neoclassiche e nei grandiosi lampadari in stile — avrebbe potuto essere la sala da ballo di una reggia. Nulla in essa, dati i restauri compiuti e la perfetta manutenzione, che possa ricordare le giornate fatali dell'ottobre '17, quando era «colma di una folla che ruggiva come il mare in tempesta»: la folla dei delegati convenuti dalle varie parti della Russia e dal fronte per il burrascoso congresso generale del Soviet, la cui maggioranza, dominata dalla personalità vigorosa e sottile, un po' demagogica, di Leon Trotskij, Presidente del Soviet di Pietrogrado, era concorde — fuori si udiva il tuono dei cannoni — col Comitato rivoluzionario militare, il quale in quelle stesse ore stava compiendo, agli ordini di Lenin, il colpo di Stato che rovesciò il regime zarista.

Nella sala delle riunioni non vi è neanche una macchia, neanche un graffio, che ricordi quelle giornate tumultuose e quasi folli, in cui furono emessi i primi fondamentali decreti del potere sovietico. Tutto è stato ripulito, rinverniciato, e persino — si direbbe — sterilizzato. Ma la regalità della sala, che risalta più che manca da questa sua nuova perfezione, è legata da una nota di modernismo non meno banale che funzionale: le fitte righe di poltroncine che la occupano come un cinema.

Il testo delle principali deliberazioni prese nell'autunno del '17 è inciso nel bronzo su immense targhe apposte alle pareti di fondo; ma anche qui vi è qualcosa che disturba: un grande orologio rotondo (dal quadrante volgare e imperioso, simile a quello di certe vecchie sveglie) appeso vicino alla porta d'ingresso, in contrasto con l'atmosfera da sacrario creata dalle targhe.

Tornammo indietro, sull'interminabile e larghissima corsia rossa lungo il corridoio di «parquet», ai cui lati si susseguono, come in un monastero, porte e specchi, e infine, in quelle vi è un cartiglio; e infine quasi senza incontrare una viva quasi all'altro capo dello edificio, svoltammo. Eravamo (e di nuovo il nostro accompagnatore faceva ammegliare le chiavi) davanti alla stanza in cui Vladimir Ulianov detto Lenin si stabilì con la moglie la notte del 25 ottobre '17, per difendere da Smolnyj il colpo di Stato che doveva portarlo in poche ore alla testa della Russia, quale presidente del Consiglio dei commissari del popolo. Dal corridoio, si entra in una stretta anticamera, alle cui pareti sono appesi, sotto vetro, giornali ingialliti e fotografie. Ritratti di persone e di gruppi (tra cui Leon Trotskij, anche in un gruppo che attornia Lenin, mentre mi è parso di riconoscere il giovane Stalin) e riproduzioni di documenti del periodo rivoluzionario.

Varcammo una soglia, e fummo nella stanza di Lenin: stretta anche essa come l'anticamera e chiusa in fondo da un tramezzo di legno dipinto di bianco, non più alto della statura di un uomo, oltre il quale, nell'angolo, si vede luccicare una gigantesca stufa triangolare di maiolica candida. A sinistra, un divanetto e due poltrone, ricoperti (come sempre in Russia) da fodere di tela bianca, con in mezzo un tavolino ovale. A questo tavolino Lenin amava lavorare, seduto (come lo si vede in uno dei più celebri dipinti dell'iconografia sovietica) sulla poltroncina più vicina alla porta. Sicché egli disertava, e a ragione, la minuscola scrivania fine Ottocento, addossata alla parete di faccia e meschinamente presuntuosa e borghese (da signora, forse), su cui sono conservati sotto una capota di vetro alcuni giornali quasi rissucchiati color paglia, e il telefono, che stupisce per la sua forma antiquata.

Procedemmo sin oltre il tramezzo, e vedemmo, in uno spazio non più largo di quello di una cabina di nave, dominato dalla colossale e splendida stufa, due cuccette di ferro, su cui sono distese due coperte, uguali, di lana bianca rigata di rosso. Tra i due letti, un tavolino, e su di esso una specie di cassetta che regge uno specchio di forma circolare. Questo specchio, esiguo, da tasca, che si trovi nelle due stanze, e fu regalato a Lenin — ci disse la guida — dal soldato che gli portava il cibo.



I principi Alberto e Paola di Liegi fotografati durante la loro vacanza all'isola Vulcano

IN SETTEMBRE LE ELEZIONI POLITICHE NELLA GERMANIA OCCIDENTALE

PUNTA SULL'ETÀ DI ADENAUER L'OPPOSIZIONE SOCIALDEMOCRATICA

«Votando per il vecchio di Rhoendorf consegnerete la nazione nelle mani del signor X» dicono i nemici del Cancelliere - La difficile successione

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, agosto

Se Adenauer vincerà le elezioni politiche del prossimo settembre (come gli elementi da noi esaminati nel precedente articolo fanno prevedere), gli riuscirà di mantenere la carica di Cancelliere ancora per quattro anni? I partiti di opposizione ripropongono questa domanda ogni giorno di 37 milioni di tedeschi che dovranno recarsi alle urne. «Non cadete nel tranello che la CDU vi tende», essi ripetono nei comizi: «Ritenevate, in perfetta buona fede, di votare per il «vecchio di Rhoendorf», consegnando la nazione nelle mani del signor X».

La tronatura del signor X non è priva di astuzia, e potrà avere un sensibile peso nella imminente competizione. Adenauer è prossimo agli ottanta anni, anche se non li dimostra. A vederlo nelle cerimonie ufficiali, alto come la guglia di una cattedrale e sovrano come una quercia della Foresta Nera, sempre pronto a tendersi come un arco che stia per lanciare un infallibile dardo, nessuno pensa di associare la sua vigorosa figura all'ipotesi di un imminente ritiro dalla vita pubblica. Quando i capi di Stato o di Governo del MEC, riuniti a Bad Godesberg per l'ultimo vertice europeo, posarono insieme per i fotografi accorsi da varie nazioni, uno degli spettatori gridò indicando il Cancelliere: «Sembra il più giovane dei sei!». Il paradosso suscitò allegria ma non risate di scherno. Lo statista che nel 1949 fu eletto primo Cancelliere della Repubblica Federale ottenendo un solo voto di maggioranza su sei diretti competitori, dopo essere rimasto in carica per dodici anni ha visto rafforzare il suo prestigio fino al punto da diventare il «leader» della maggioranza assoluta in seno al Bundestag.

La cosiddetta asura del po-

to dalla stanchezza mentre si intuisce che lui avrebbe pronunciato senza sforzo, immediatamente, un altro discorso. Nella campagna elettorale del Cancelliere ha dato popolarità a Gisel Seghorn, la giovane «colpita» del televoto su cui Adenauer ha compiuto alcuni dei suoi recenti viaggi. Intervistata dai giornalisti, la Seghorn ha detto che il vecchio di Rhoendorf manifesta una grande curiosità per i particolari tecnici dei voli, e non dimentica mai di ringraziare l'equipaggio appena giunto a destinazione. «E' un perfetto oculista», ha concluso Gisel, e questa considerazione fatta da una donna che è spesso vicina al Cancelliere avrà certamente un influsso sull'elettorato femminile, non insensibile al fascino personale di Brandt.

Di fronte a quelle innegabili prove della vitalità di Adenauer, l'opposizione non può certo affermare che il capo del Governo federale sia un uomo fisiologicamente finito, da relegare tra poltrone e pantofole. Essa quindi si limita ad allungare i dubbi su una lunga, ulteriore permanenza in carica del Cancelliere. «La tempra del «vecchio» è indubbiamente eccezionale», ammettono i propagandisti socialdemocratici, «sia pure a denti stretti; ma se lo immaginate, soggiungono, innovante, intento a vagare da un continente all'altro, per difendere gli interessi e i diritti della nazione tedesca? E se un giorno, Dio non voglia, la sua fibra cedesse, chi raccoglierebbe la sua eredità politica e di governo? La CDU», chiude questa domanda con parole ambigue. Bisogna dedurre, che finremo nelle mani di un signor X, la cui identità ci è adesso ignota e al quale, probabilmente, non vorremmo dare il voto.

Eccezionale vitalità

Qualche domenica fa Adenauer tenne due comizi, uno ad Hannover, l'altro a Bamberg. Coprì le considerevoli distanze parte in automobile, parte in elicottero. Di ritorno a Bonn, il suo seguito appariva pro-

celliere avrebbe assunto un particolare rilievo nelle polemiche prelettorali, ha tentato di formulare un motto che esprima la continuità della sua politica governativa, «dopo» Adenauer. Il motto suona così: «Adenauer, Erhard e la loro squadra» («Adenauer und seine Mannschaft»). Nella traduzione approssimativa della parola «Mannschaft», che secondo alcuni troverebbe un migliore riscontro nei termini «compagnia» o «squadra maggiore». Ma non si può dire che lo slogan abbia raggiunto il suo scopo preannunciato. E' un partito stracolmo di avversari, e in un certo senso, laggiù profezie del socialdemocratico.

Dissidi al vertice?

L'accostamento del nome di Erhard al nome di Adenauer, sostengono i comizi della S. P. D., è solo un futile espediente elettorale. Erhard è l'uomo dell'«miracolo economico» ma non il «quadrone» del Cancelliere. Se Adenauer avesse la potenza di Erhard, il suo partito, il partito dei socialdemocratici, non lo avrebbe mai lasciato succedere. Proseguono i portavoce dell'opposizione, in nessun caso additerebbero alla nazione il Cancelliere federale dell'economia, che ricopre anche la carica di Vicecancelliere. Non è un mistero che i due non si amino. Tre anni o so no dopo aver accettato la carica di Cancelliere, Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere.

Il partito di maggioranza, prevedendo che l'età del Can-

celliere avrebbe assunto un particolare rilievo nelle polemiche prelettorali, ha tentato di formulare un motto che esprima la continuità della sua politica governativa, «dopo» Adenauer. Il motto suona così: «Adenauer, Erhard e la loro squadra» («Adenauer und seine Mannschaft»). Nella traduzione approssimativa della parola «Mannschaft», che secondo alcuni troverebbe un migliore riscontro nei termini «compagnia» o «squadra maggiore». Ma non si può dire che lo slogan abbia raggiunto il suo scopo preannunciato. E' un partito stracolmo di avversari, e in un certo senso, laggiù profezie del socialdemocratico.

Dissidi al vertice?

L'accostamento del nome di Erhard al nome di Adenauer, sostengono i comizi della S. P. D., è solo un futile espediente elettorale. Erhard è l'uomo dell'«miracolo economico» ma non il «quadrone» del Cancelliere. Se Adenauer avesse la potenza di Erhard, il suo partito, il partito dei socialdemocratici, non lo avrebbe mai lasciato succedere. Proseguono i portavoce dell'opposizione, in nessun caso additerebbero alla nazione il Cancelliere federale dell'economia, che ricopre anche la carica di Vicecancelliere. Non è un mistero che i due non si amino. Tre anni o so no dopo aver accettato la carica di Cancelliere, Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere.

Il partito di maggioranza, prevedendo che l'età del Can-

celliere avrebbe assunto un particolare rilievo nelle polemiche prelettorali, ha tentato di formulare un motto che esprima la continuità della sua politica governativa, «dopo» Adenauer. Il motto suona così: «Adenauer, Erhard e la loro squadra» («Adenauer und seine Mannschaft»). Nella traduzione approssimativa della parola «Mannschaft», che secondo alcuni troverebbe un migliore riscontro nei termini «compagnia» o «squadra maggiore». Ma non si può dire che lo slogan abbia raggiunto il suo scopo preannunciato. E' un partito stracolmo di avversari, e in un certo senso, laggiù profezie del socialdemocratico.

Dissidi al vertice?

L'accostamento del nome di Erhard al nome di Adenauer, sostengono i comizi della S. P. D., è solo un futile espediente elettorale. Erhard è l'uomo dell'«miracolo economico» ma non il «quadrone» del Cancelliere. Se Adenauer avesse la potenza di Erhard, il suo partito, il partito dei socialdemocratici, non lo avrebbe mai lasciato succedere. Proseguono i portavoce dell'opposizione, in nessun caso additerebbero alla nazione il Cancelliere federale dell'economia, che ricopre anche la carica di Vicecancelliere. Non è un mistero che i due non si amino. Tre anni o so no dopo aver accettato la carica di Cancelliere, Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere. Erhard ha lasciato la carica di Vicecancelliere.

Luigi Forni

Colonie e figlio del Cancelliere. «Dovete aspettarvi», sbuffa Erhard, «il mio destino litigare con quella famiglia».

In verità il Cancelliere, pur non fidandosi dell'intuito politico di Erhard, stima profondamente il Ministro dell'Economia federale, nell'ambito delle specifiche competenze che gli sono affidate. Lo dimostra il fatto che la loro collaborazione dura dodici anni, e non è stata scalfita dai ricorrenti battibecchi o dai numerosi pettegolezzi. Anche secondo la SPD, Erhard è politicamente abile, e potrebbe diventare, tutt'al più, un «Cancelliere di transizione».

Chi, dunque, è destinato a raccogliere l'eredità governativa di Adenauer? Il giovane Ministro della Difesa, Strauss, bavarese che Erhard ha mai visto, che si accamperà a Berlino, o il suo figlio, che subito aprì il suo bell'ufficio e assunse una biondissima segretaria, molto ben retribuita. Poco dopo, le industrie chimiche tedesche lo nominarono loro rappresentante: è Otto Skorzeny, invece di comandare reparti armati, cominciò a dare i suoi ordini a un gruppo di industriali, dove il loro nome apriva molte porte che sarebbero rimaste chiuse ai normali canali dei rapporti commerciali. Li ha aiutati a rifarsi una vita. E adesso Skorzeny non chiede che di essere lasciato in pace, di continuare a vivere tranquillamente, da borghese benestante.

La domenica, torna a casa con il pacchetto di pasta. Per strada, cammina quasi rassicurato i muri, per evitare di destare l'attenzione di chichessa con la sua gigantesca figura. Se si sente guardato, copre istintivamente con la mano il volto sfregiato in seguito a una ferita riportata durante un duello studentesco.

Giulio Frisoli

Nelle acque di Albenga

Alla ricerca del relitto di una nave romana

Albenga, 5

Le ricerche sottomarine, intraprese con l'ausilio della nave «Delfino» della Marina Militare, sul relitto della nave romana di Albenga, ad una profondità di 45 metri, stanno dando buoni risultati grazie ad un sistema di quadratura di rilievo del giacimento archeologico.

Si può già stabilire che la nave, una delle maggiori del periodo costruito dai romani nei corsu del primo secolo avanti Cristo, doveva portare dalle 5 mila alle 10 mila anfore e la sua importanza è dimostrata dal fatto che aveva un equipaggio armato. Sono stati infatti trovati sul fondo cinque elmi, abbandonati evidentemente sulla balsa al momento del naufragio.

L'«Aviorario Italia»

E' uscito in questi giorni l'«Aviorario Italia», pubblicazione di Marina Militare, di agevole consultazione — comprende tutti i voli da e per gli aeroporti italiani, sia di collegamento interno che internazionale. Sono stati infatti trovati sul fondo cinque elmi, abbandonati evidentemente sulla balsa al momento del naufragio.

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'originale. Questa nuova edizione si presenta quindi interamente riveduta e accorciata di oltre 150 pagine. Il romanzo, impostato sul problema morale e la ragione di Stato giustificati azioni che, in linea di pura giustizia, sarebbero riprovevoli, è un classico dell'antimilitarismo.

Geoffrey Brereton. «Breve storia della letteratura francese». Mondadori. Opera di chiara informazione, offre a un vasto pubblico un panorama della storia letteraria francese, dalle origini ai nostri giorni, suddiviso in tre grandi periodi: il Medioevo; Dal Rinascimento alla Rivoluzione; Dal Romanticismo ai giorni nostri. Il volume è arricchito da una preziosa bibliografia e da un indice alfabetico dei nomi e delle opere. E' il testo ideale per chi desidera avere una rapida antea della materia e una immediata introduzione alla lettura dei testi letterari.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Corrado Govoni. Poesie (1903-1959). Mondadori. La raccolta esce a cura di Giuseppe Barenghi. Condotto, come è compito di ogni scienziato, secondo un metodo antologico, questa raccolta ripercorre, di testo in testo, il cammino della poesia govoniana dalle giovanili «Poesie» (1903), agli ultimi scritti, non ancora raccolti in volume, del «Canti del puro folle» (1959), attraverso le tappe e i momenti più significativi dell'attività poetica di Govoni: il momento crepuscolare, il momento barocco, il momento surrealista.

Jean Banti. «La casa piccola». Mondadori. Scritto fra il '42 e il '43, pervaso e ricomposto da frammenti e su memoria, questo romanzo appare nel '53 nella «Biblioteca di Paragone» con il titolo «Il bastardo». Oggi, riveduto,

Arnold Zweig. «La questione del serpente». Mondadori. E' la prima edizione integrale di una opera che, a un decennio dalla fine del primo conflitto mondiale, espone la strada di quel fortunato genere di letteratura che ha in Remarque il maggior esponente. Motivati di forza maggiore fecero il che l'opera, uscita nel 1927 e subito tradotta in Italia presso la casa Mondadori, fosse pubblicata in una versione ridotta rispetto all'origin

CRONACA DELLA CITTA'

S'AVVICINA L'IMPLACABILE FESTA DI MEZZA ESTATE

Prova generale della febbre di Ferragosto

Assalto ai treni, alle corriere e alle agenzie di viaggio
Movimento stranieri: 50 famiglie in volo da Londra



Assalto ai treni ieri alla Stazione centrale, come anticipo al tradizionale esodo di Ferragosto

Canicola e statistiche: è la consuetudine di ogni imminente Ferragosto, ieri, vigilia di festa, quasi una prova generale del grande esodo della prossima settimana. Il tempo, rimesso finalmente al bello; la città già semideserta, i parcheggi inusitatamente liberi, e nelle ore di punta, in contrasto con un traffico automobilistico pur intenso, movimenti circulatori piuttosto caotici, ingorghi ai semafori, inconvenienti derivanti dal grosso numero di macchine in partenza o in arrivo. Di gente in arrivo, già molto. Si è visto d'auto straniero sulle Rive, parate di pullman. Alberghi saturi e stanze prenotate fino a settembre. Le vie assolate (ieri, la temperatura ha raggiunto i trenta gradi), disadorno ai turisti che, al solito, disdegnano i marciapiedi dalla parte in ombra.

Gli ieri, quasi una vigilia di Ferragosto, come una prova generale, si è detto: affollamenti negli uffici viaggi, assalto alle biglietterie. Un piccolo record nella vendita dei biglietti ferroviari. Soltanto dalla Stazione centrale sono stati rilasciati nella giornata ben 12 mila biglietti: complessivamente, 15 mila circa, tenendo conto di quelli venduti dalle agenzie private. Ma già durante quest'ultima settimana erano state toccate cifre piuttosto rilevanti: una media giornaliera di 67 mila biglietti ferroviari, più 1300 circa esitati dagli uffici viaggi. Ai quali si deve aggiungere circa mezzo milione al giorno di biglietti rilasciati ai passeggeri di corriere ed autotrasporti. Da cui si deduce, in via approssimativa, che le persone partite in treno e pullman durante quest'ultima settimana dovrebbero aggirarsi sulle 70 mila. Un esodo ben massiccio, ove si osservi che migliaia e migliaia di persone, portatissime, coloro che sono partiti senza rivolgersi a biglietterie o ad agenzie turistiche: a bordo della propria macchina.

Fin d'ora, per far fronte all'imponente numero dei partenti, le Ferrovie hanno provveduto ad aggiungere vetture speciali ai treni più centrali: per Torino, Roma, Firenze e Bari; anche il «DD» per Venezia è stato opportunamente rafforzato con l'aumento di alcuni vagoni.

Un'occhiata, ora, agli arrivi: non di soccorre in questo caso, a calcolarne l'entità, il numero dei biglietti venduti, ma soltanto approssimativamente si può osservare che nel corso dell'ultima settimana il numero dei viaggiatori in arrivo alla Stazione centrale ha subito un incremento del 40 per cento. Sono giunti, è vero, a Trieste numerosi treni straordinari (speciali da Parigi, numeri corriere da Monaco, Vienna; convogli dalla Germania), ma destinati a proseguire oltre confine, verso Genova, seppure qualche singolo turista ne è disceso proprio a Trieste, ma anche questi soltanto per una breve sosta prima di ripartire a sua volta per l'Isola. Si tratta di turisti che se non hanno prenotato a tempo i posti in albergo — fra un paio di giorni si riverseranno nuovamente a Trieste (come successo negli anni passati) alla ricerca disperata di una sistemazione: gli «sbarrati dell'ultima ora».

In compenso esiste un movimento molto intenso di turisti jugoslavi verso l'Italia; ne arrivano a centinaia in questi giorni a Trieste, facendo anche tappa qui prima di prendere il volo per Venezia, Firenze e Roma; numerosi giungono vi che proseguiranno a Napoli e Pompei. (Fur essendo pressoché al completo gli alberghi cittadini, gli jugoslavi hanno cominciato a cercare gli unici stranieri — di trovare ugualmente alloggio da noi: possiedono delle cartine topografiche della nostra città che recano segnate in rosso locande e affittacamere organizzate a ospitare essi soltanto, e perfino dei negozi dove fare acquisti parlando la propria lingua...).

Turisti, d'occasione sono i componenti gli equipaggi delle navi da guerra inglesi attualmente ancorate nel nostro porto; così le loro candide unifor-

mi, onnipresenti in città, conferiscono un ulteriore carattere di eterogeneità ai passeggi sul corso, e altrettanto contribuiscono, nel loro piccolo, a incrementare il turismo locale: favoriti dalla minore distanza fra le città e i mari (la cui base è Malesse), numerosi parenti hanno annunciato di venire a Trieste per rendere loro visita e, nel contempo, trascorrere riuniti una breve vacanza in riva all'Adriatico; si tratta di una cinquantina di famiglie che arriveranno in volo da Londra.

Data la scarsità delle locali attrezzature alberghiere, la località si rivela ogni anno

più insufficiente, bene hanno fatto i componenti di una grossa comitiva viennese, che proprio ieri sono giunti a Trieste a bordo di una vetture ferroviaria speciale, per attendersi al camping, di Sistiana: ma si tratta di affiliati alla società «Amici della natura», persone cioè che di proposito sfuggono a luoghi alla moda e il chiasso della mondanità, preferendo un sereno paradiso tra mare e roccia, uno dei tanti, belli di selvaggia attrattiva, di cui la nostra costa può menar vanto e che valgono veramente la pena di un lieve sacrificio d'accomodamento.

PRESENTATE DELLE ISTANZE

Esaminato dagli ex-GMA la difficoltà dell'inserimento

Il Consiglio direttivo del Sindacato statale del ruolo speciale ha esaminato attentamente le difficoltà che si manifestano nell'ambito delle Amministrazioni statali a seguito dell'immissione di personale ex G.M.A., difficoltà che si suppone trovino pratica e sollecita soluzione.

Nel contempo è stato deciso di interessare le autorità competenti (Presidenza del Consiglio dei Ministri, Commissariato generale del Governo ed Amministrazioni statali di Trieste) per le rispettive competenze, affinché trovino accoglimento le seguenti istanze della categoria:

a) vengano riaperti i termini della Legge 5.381 n. 90, affinché i salariati che svolgono mansioni impiegate possano ottenere l'inquadramento tra il suddetto personale;

b) vengano determinati gli opportuni chiarimenti al fine di facilitare la soluzione per i dipendenti, in base ai soli titoli di studio posseduti;

c) venga determinata l'anzianità di servizio e di categoria al personale CAM e SELAD, unico personale che, oltre a trovarsi declassato nelle categorie, non è a conoscenza neppure della propria anzianità;

d) venga adottato in tutti gli uffici l'orario unico nel senso che vengano esclusi i turni di rientro pomeridiano o quanto meno compensati quale lavoro straordinario, come in fatto per il personale statale dei ruoli ordinari;

e) venga data pratica e sollecita attuazione al trattamento normativo (ferie, festività, ecc.) spettante in base all'art. 3 della Legge 1600;

f) venga provveduto con sollecitudine al potenziamento dell'assistenza diretta da parte dell'INTEFAS.

Il Consiglio direttivo inoltre, in previsione delle prossime scadenze per l'opzione del trattamento previdenziale e per tutte le altre necessità di informazione sindacale, ha deciso che l'ufficio consulenza sia aperto per gli associati nel pomeriggio di ogni martedì dalle ore 17 alle 19 nella sede sindacale di via Duca d'Aosta 12.

VERSO SOLUZIONE UN ANNOSO PROBLEMA

Si farà concime trasformando i rifiuti

Una terna di progetti all'esame del Comune
Finirà così anche la colmata delle doline

Uno dei più annosi e interessanti problemi cittadini è stato avviato decisamente a conclusione da una terna di progetti, che ha indicato la direzione in cui risolvere la complessa questione dello smaltimento dei rifiuti solidi urbani. Il problema è allo studio da anni, e numerose commissioni sono state costituite dall'amministrazione comunale per studiare la soluzione da adottare. La Giunta ha infine fatto una scelta definitiva, diametralmente opposta a quella profilata lo scorso anno. A quanto risulta, il Comune sta esaminando concretamente tre offerte per lo smaltimento dei rifiuti solidi urbani attraverso la fertilizzazione, in sostanza, il sistema prescelto prevede la raccolta dei rifiuti urbani su di un'ampia area, la loro selezione e quindi la trasformazione mediante un particolare trattamento industriale in concime che potrà essere venduto ai contadini della nostra zona e di tutto il Friuli.

La scelta della Giunta è stata fatta quindi in armonia con le sollecitazioni più volte avanzate soprattutto dall'ispettorato agricolo, e secondo i criteri di maggiore economicità. Infatti, mentre l'incenerimento dei rifiuti comporta soltanto degli oneri senza possibilità concrete di ricavare degli utili, la fertilizzazione, invece, oltre a risolvere il problema dei rifiuti, produce un utile economico. Infatti, negli ultimi anni, anche dall'amministrazione comunale di Udine.

A quanto si sa, l'assessore ai servizi pubblici industriali, dott. E. Biondini, è in via di avviare le trattative con tre ditte che hanno presentato proposte al Comune per appaltare il servizio. Con la soluzione di questo annoso problema, verrà anche eliminata una delle più gravi e inestetici di ordine igienico che turbano la vita del Comune. Attualmente infatti le immondizie prodotte a Trieste vengono depositate nelle doline carsiche, anche con un ingente spesa per il loro trasporto con camion.

La pista riservata ai gokarts. La pista che avrà dimensioni e caratteristiche per competizioni internazionali, sarà dotata di tutti gli impianti fissi per l'organizzazione delle prove di quello di illuminazione per le gare in notturna, di un recinto riservato a ristorante e bar, e sorgerà in una zona tra le più suggestive del centro di Trieste, collegata alla città da importanti arterie a rapido afflusso e deflusso, e dotata di ampie aree per il parcheggio delle autovetture.

La pista sarà portata a termine, se non sorgerà difficoltà per ora imprevedibili, entro la fine del prossimo mese di settembre.

Incarichi di supplenza alle Scuole materne

Il Comune di Trieste rende noto che sono affisse all'Albo Pretorio del Comune, dal 30 luglio all'8 agosto 1961 incluso, per ora irrimediabili, entro la fine del prossimo mese di settembre.

Notiziario scolastico

Presso la segreteria della Scuola statale di avviamento commerciale maschile e femminile «F. Rissotto» (via F. Rissotto, 8) si accettano giornalmente dalle 9 alle 12 le iscrizioni per tutte e tre le classi. Debbono chiedere l'iscrizione anche gli alunni promossi alla classe superiore ed i ripetenti.

Coloro che intendono iscriversi alla prima classe devono presentare: 1) la pagella della quinta elementare; 2) il certificato di nascita e 3) il certificato di vaccinazione.

Il programma ufficiale

delle onoranze a Sauro

E' stato comunicato ieri il programma ufficiale delle onoranze che verranno tributate giovedì prossimo alla memoria di Nazario Sauro, nella ricorrenza del quarantacinquesimo anniversario della morte. Alla cerimonia presenzierà, come noto, il Sottosegretario alla Difesa, on. Calvi. Il programma prevede alle 8.30 la celebrazione di una Messa nella chiesa del Rosario; alle 9.30 la deposizione di una corona di alloro al cippo eretto in memoria di Nazario Sauro al Parco della Rimembranza. Nel pomeriggio alle ore 19.15 è prevista l'adunata delle associazioni nautiche, remiere e a vela nel bacino San Giusto e di quelle patriottiche, combattentistiche e d'Arma sul molo Audace, dove alle 19.30 verranno resi gli onori ai Gonfalon di Trieste, decorato di M.O. al Valor Militare e sarà tenuto dall'on. Calvi il discorso commemorativo.

La d.c. commemora Alcide De Gasperi

Nel settimo anniversario della morte di Alcide De Gasperi, la d.c. di Trieste terrà una solenne commemorazione dello statista scomparso. Alle ore 18.30 del 19 agosto sarà celebrata, nella chiesa della Beata Vergine del Rosario, una Santa Messa di suffragio. Alle 19.30, nella sala Rezi di Palazzo Diana, il dott. Luigi Granelli, membro della direzione centrale del partito, terrà il discorso commemorativo.

Anziano impiegato investito da uno scooter

Vittima di un investimento stradale è rimasto nella serata di ieri l'impiegato Antonio Strada, di 75 anni, abitante in via Fiumani 1. Egli è stato investito in piazza Goldoni, dalla motoretta targata TS 21409, guidata da Alberto Agostini di 23 anni, abitante in via d'Alvino 35, proveniva da piazza Goldoni ed era diretta verso il corso Garibaldi. L'impiegato colpito è caduto a terra, riportando una vasta ferita lacerata, contusa alla regione parietale destra, ematoma alla regione peribulbare e contusioni all'emitorace sinistro.

È DI PROVENIENZA JUGOSLAVA

CARNE IN SCATOLA SOTTO INCHIESTA

Due quintali sono stati sequestrati in seguito a un'allarmante notizia

A cura dell'amministrazione comunale sono in atto le analisi di una partita di carne in scatola che il Ministero della Sanità ed Igiene ha segnalato come sospetta. In attesa delle risultanze degli esami di laboratorio, quasi due quintali di carne in scatola sono stati sottoposti a sequestro.

E' questa un'operazione che rientra nel quadro dell'attività dell'Ufficio igiene, che ha intensificato la sorveglianza preventiva sugli alimenti da alcuni anni soprattutto in relazione alle frodi e sofisticazioni alla cui esistenza è rimbalzata l'attenzione dell'opinione pubblica. La carne sequestrata, di produzione jugoslava, fa parte di un grosso contingente assegnato ancora lo scorso anno all'Amministrazione Ausiliaria intercomunale, che ne ha già distribuito molti quintali in tutte le parti d'Italia, ed anche nella nostra città, senza che venisse notata nulla di anormale.

Un primo sintomo che in queste partite di carne non tutto andava per il giusto verso lo si è avuto la settimana scorsa, quando è stata respinta al fornitore cristiano una partita di carne, importata dalla Jugoslavia, inviata precedentemente a Perugia. Il rinvio della merce è stato motivato dall'entità di Perugia, cui il prodotto era destinato, con una dichiarazione in cui si asseriva che alcune scatole della partita erano avariata, e quindi non commestibili. A quanto consta, la merce sarebbe stata distrutta a cura dello stesso fornitore.

Ma le singolari vicende di questa carne in scatola non sono finite qui. Nei giorni scorsi è pervenuta infatti all'Ufficio igiene comunicazione, da parte del Ministero della Sanità, di controllare l'origine la carne in scatola di provenienza jugoslava. La segnalazione scaturisce da un grave fatto verificatosi a Macerata, dove era stato inviato un quantitativo di questo tipo di carne, ed un giovane era morto per intossicazione. L'Ufficio igiene ha immediatamente predisposto, anche assieme alle altre autorità sanitarie, ricerche per reperire i residui della partita di merce sospetta, e ne ha posto sotto sequestro preventivo circa due quintali, in attesa dei risultati delle analisi di laboratorio.

Corto circuito brucia l'auto

I vigili del fuoco sono intervenuti ieri, poco dopo mezzogiorno, nel pressi dello stabilimento balneare «Ferroviario» di viale Miramare, dove un'autovettura targata Gornia di proprietà dell'ing. Vinci, aveva preso fuoco a causa di un corto circuito. L'opera di estinzione è durata una mezz'ora. I danni ammontano a 200 mila lire.

UNA DOLOROSA NOTIZIA PER LA NOSTRA CITTA'

ASSIEME ANCORA UN ANNO IL CELEBRE TRIO DI TRIESTE

Lo scioglimento del complesso previsto per il prossimo giugno



I componenti del Trio di Trieste: Renato Zanetovich, Dario De Rosa e Libero Lana

La presenza di complessi locali ai più importanti Festival musicali europei è motivo di soddisfazione per la nostra città che vede i frutti della serietà dello studio, la quale è una caratteristica della scuola musicale triestina. E' adesso la volta del Trio di Trieste che si sta preparando con il consueto scrupolo per il Festival di Edimburgo, dove si riunisce annualmente l'élite del concertismo internazionale.

Ma il Trio di Trieste ha questo un altro impegno da assolvere, che è particolarmente lusinghiero per le tradizioni musicali della città. Esso deve esordire, in prima esecuzione, alla Scala, un Trio di George Camibassi, altro esponente della nostra scuola che sta imponendo i suoi meriti di compositore. In questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della voce dei suoi compositori, giunge particolarmente dolorosa la notizia di una fusione, anche se non immediata, separazione di Dario De Rosa, Renato Zanetovich e Libero Lana. Il Trio infatti, dovrebbe sciogliersi il 30 giugno 1962, cioè tra meno di un anno. Tutti sappiamo quanto essi abbiano dato alla musica, a quale eccezionale livello esecutivo siano pervenuti in virtù di una fusione che ha fatto scrivere da questo momento, dunque, nel quale il Trio di Trieste assolve alla funzione particolarmente delicata di divulgare i valori della scuola musicale triestina rendendosi anche interprete della

**I Nesich non torneranno più nella casa legata per loro all'atroce ricordo
Migliorate le condizioni di Maurizio - Larga solidarietà di enti e di autorità**

UNA MINACCIA PER TESORI D'ARTE, DI STORIA E DI PIETA' RELIGIOSA

A Capodistria verrebbero demolite le chiese con convento di S. Anna e S. Marta

Magazzini e capannoni del porto e caserma dei pompieri nell'area degli antichi istituti - Nel 1440 vennero i Minori osservanti; nel 1624, i Cappuccini



Il piazzale antistante la chiesa dei Cappuccini

Capodistria sta mutando aspetto giorno per giorno: sorgono grattacieli, il porto si ingrandisce, vecchie case vengono abbattute, alla periferia sono state costruite fabbriche e villaggi per operai: non si riconosce quasi più la vecchia cittadina, che ha un volto nuovo. La familiare fisionomia di ieri è solo un ricordo che rivive nelle ingiallite fotografie.

Mentre tante altre località della penisola istriana languono, la più vicina a Trieste è tutto un cantiere, perché evidentemente gli jugoslavi hanno concentrato ogni sforzo a Capodistria, sia per far vedere l'«miracolo» di cui è capace il regime socialista, sia perché vogliono in un futuro non lontano mettere in crisi la stessa Trieste: quando cioè il porto sarà in grado di affiancarsi a quello di Fiume nella concorrenza spietata.

Su queste pagine non molto tempo fa venne riportata la notizia circa un progetto secondo il quale dovrebbe essere demolita la chiesa dei francescani, nella cittadina di S. Anna. Allora ci si basava su qualche voce portata da oltre il confine. Si poteva anche credere che fossero soltanto voci. Oggi però la notizia circola con insistenza e vi sono buone ragioni per ritenere che almeno qualche cosa di vero ci sia, tanto più che si parla anche di un progetto che vuole distrutta pure la chiesa dei Cappuccini. Da parte delle autorità non si è avuta nessuna smentita, nemmeno ufficiale, e tutto lascia pensare che le cose vadano per il peggio.

La chiesa di S. Anna dovrebbe cedere il posto al nuovo porto industriale. Sono infatti nel rione di Borsara ed occupa, con il convento ed il grande porto, una vasta area poco distante dalla riva destinata ad accogliere le attrezzature portuali. Secondo varie fonti, la demolizione si rende necessaria per la costruzione di magazzini e capannoni. Il tempio ed il convento che ospita i padri Cappuccini, una volta demoliti, dovrebbero permettere un ingrandimento della caserma dei vigili del fuoco che già occupa una parte dell'orto e del convento.

Non è concepibile — almeno in un paese, nel quale si rispetti — non solo la religione ma anche le opere di arte ed i monumenti storici — che per lo sviluppo industriale e commerciale venga demolita una chiesa e occupata una modesta area che vanta secoli e secoli di storia.

E vediamo ora cosa ci tramandano i documenti esistenti nei vari archivi. Già nel 1440 il rione di Borsara, all'incirca oggi sorge la chiesa di S. Anna, esisteva una chiesetta dei padri Osservanti con annesso convento; nel 1492, mentre il pontefice Alessandro VI, con una sua bolla, autorizza l'inizio dei lavori nel marzo dell'anno successivo. La costruzione fu ultimata probabilmente nel 1513, ma nel 1600 la chiesa è ulteriormente ingrandita ed il rifacimento ebbe termine nel 1627. Ci fu possibile anche perché nel 1608 il Vescovo Assoniano aveva concesso agli Osservanti la chiesetta della confraternita di S. Andrea ed un orto di proprietà, a condizione che nel nuovo tempio venisse eretto un altare perpetuo in onore di S. Andrea e che nei locali del convento fossero costruiti gli alloggi per i confratelli. Nel 1547 inoltre il Vescovo obbligava i Terziari a cedere al religioso una loro cappella dedicata a S. Maria Maddalena che sorgeva su un terreno di proprietà del vescovado, a seguito di una concessione risalente a molti anni addietro, nelle immediate vicinanze del fondo ormai di proprietà dei frati francescani.

Dal lontano 1440 quindi i Minori osservanti occupano quella chiesa che nel corso dei secoli abbellirono con opere artistiche di raro valore e di squisita fattura, dovute a grandi artisti. Si prodigarono a favore della cittadina nel periodo di calamità, di pestilenze, nei momenti più difficili. In parti-

colare i pescatori, che abitano nel popolare rione ove sorge la chiesa di S. Anna, avevano una speciale venerazione per i francescani i quali, con la loro semplicità ed umiltà, avevano saputo farsi amare anche da chi poco o nulla voleva sapere della chiesa e dei suoi ministri.

L'Ordine è proprietario del fondo e di tutti gli immobili; di conseguenza quando vennero cacciati dagli jugoslavi, i Padri poterono portare via sia i preziosi dipinti che gran parte della biblioteca; gli arredi da processione rimasero invece in loco. Gli atti del tempo ci narrano dettagliatamente la cerimonia, alla quale parteciparono autorità e la cittadinanza tutta. Nel 1624, grazie anche a numerosi aiuti finanziari giunti da Venezia, la costruzione, seppure non completamente ultimata, può già ospitare i primi frati. Due anni dopo anche gli ultimi lavori erano compiuti.

Durante l'epidemia del 1630 ai Cappuccini venne affidata la direzione e la cura del lazaretto. Quando poi si verificò la morte colpita dall'infezione nello svolgimento della pietosa opera, i cappucciniani non dimenticarono questo sacrificio e, nel 1773, i capodistriani, dinanzi ai Cappuccini, sostennero la loro vita e le opere di carità con generosa offerta ed aiuti durante tutti i tempi, sino a quando furono costretti a lasciare Capodistria.

I seguaci di S. Francesco ripagarono ampiamente i cappucciniani, non solo durante la calamità, ma anche in altre circostanze. Ad esempio, quando nel 1820 gli austriaci introdussero nel locale ginnasio il tedesco come lingua d'insegnamento, molte famiglie affidarono ai religiosi i loro figli, affinché li istruissero nella lingua italiana; ed i frati si sobbarcarono il non facile compito non solo con quello spirito di carità che li ha sempre distinti, ma anche con competenza.

E ricordiamo tra i santi il primo e l'ultimo: padre Marco di Belli, capodistriano, e padre Clemente, di Trieste. Per un certo periodo nel convento di Capodistria è stato anche padre Leopoldo del quale è in corso il processo di beatificazione.

Questa in breve la storia delle due chiese che copiarono i due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo. Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune. I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

altare in onore delle Sante Marta e Maria, onde ottenere la liberazione dal contagio. Cessa l'epidemia, un'altra ne scoppiò dopo appena cinque anni e le condizioni economiche della cittadina sono talmente misere da non permettere la soddisfazione del voto.

La popolazione allora, anche per compensare il ritardo, scambiò l'obbligo dell'altare votivo in una chiesa intitolata alle due Sante, con annesso convento, da affidare ai padri Cappuccini veneti; solamente nel 1621 si poté dare inizio ai lavori.

Della spinta definitiva fu promotore padre Marco di Belli, che è stato anche il primo guardiano della comunità religiosa. Il Maggior consiglio, nella riunione del 28 agosto 1621, decretò la compra del fondo prescelto dal padre, ove doveva sorgere la fabbrica, stimata 1300 ducati. Il giorno successivo, era una domenica, il Vescovo Rusca, presente il Ministro provinciale dell'Ordine e numerosi religiosi, appostati in giunti a Capodistria, celebrò la funzione per la posa della prima pietra. Gli atti del tempo ci narrano dettagliatamente la cerimonia, alla quale parteciparono autorità e la cittadinanza tutta. Nel 1624, grazie anche a numerosi aiuti finanziari giunti da Venezia, la costruzione, seppure non completamente ultimata, può già ospitare i primi frati. Due anni dopo anche gli ultimi lavori erano compiuti.

Durante l'epidemia del 1630 ai Cappuccini venne affidata la direzione e la cura del lazaretto. Quando poi si verificò la morte colpita dall'infezione nello svolgimento della pietosa opera, i cappucciniani non dimenticarono questo sacrificio e, nel 1773, i capodistriani, dinanzi ai Cappuccini, sostennero la loro vita e le opere di carità con generosa offerta ed aiuti durante tutti i tempi, sino a quando furono costretti a lasciare Capodistria.

I seguaci di S. Francesco ripagarono ampiamente i cappucciniani, non solo durante la calamità, ma anche in altre circostanze. Ad esempio, quando nel 1820 gli austriaci introdussero nel locale ginnasio il tedesco come lingua d'insegnamento, molte famiglie affidarono ai religiosi i loro figli, affinché li istruissero nella lingua italiana; ed i frati si sobbarcarono il non facile compito non solo con quello spirito di carità che li ha sempre distinti, ma anche con competenza.

E ricordiamo tra i santi il primo e l'ultimo: padre Marco di Belli, capodistriano, e padre Clemente, di Trieste. Per un certo periodo nel convento di Capodistria è stato anche padre Leopoldo del quale è in corso il processo di beatificazione.

Questa in breve la storia delle due chiese che copiarono i due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

La chiesa dei padri Cappuccini, dedicata a S. Marta e S. Maria, sorge poco distante e si affaccia sul piazzale omonimo.

Anche essa non è stata risparmiata, tanto più che sorge su di un fondo di proprietà del Comune.

I religiosi vennero chiamati dalla cittadina nel 1600 e trovarono sistemazione negli edifici eretti su di un fondo acquistato dal Municipio su delibera del Maggior consiglio.

Durante l'inferire della peste del 1773 i capodistriani, dinanzi ai cappucciniani, dinanzi ai due ordini francescani, le cui comunità furono costrette ad abbandonare la zona.

donare la zona dalle autorità jugoslave nel 1948. Da allora il convento di S. Anna è stato trasformato in carcere, mentre in quello dei cappuccini si sono sistemati i vigili del fuoco ed alcune famiglie. Oggi anche le due antiche e storiche costruzioni sono minacciate di distruzione e non possiamo non rivolgere a quanti, a Trieste ed in Italia hanno il potere di far recedere queste intenzioni, ed alla Soprintendenza ai monumenti jugoslava, perché si adopero in modo che vengano inserite al mondo quelle due chiese che tanta storia e tanta arte racchiudono.

Ricciotti Giolio

OGNI GIOVEDÌ A CURA DELL'E.P.T.

FRESCO IN MARE

CON POLENTE E PESCE

Dal molo Pescheria fino a Sistiana e Duino

Quattro gite alle cantine vinicole isontine

L'Ente provinciale per il turismo ha predisposto due interessanti iniziative che, incontreranno indubbiamente il favore del concittadino, si effettueranno nei giorni 12, 19, 26 agosto e 2 settembre prossimo con partenza dall'ufficio informazioni dell'Ente provinciale per il turismo alla radice del molo Duino e di Sistiana.

A partire dal 10 agosto corrente, ogni giovedì, durante tutto il mese, con partenza dal molo della Pescheria, verrà effettuata una gita di un'ora in barca con il Piroscalo Vector Pisano. Il «frecco in mare» sarà allestito da un'ottima orchestra, durante il tragitto verrà offerto ai turisti, in lire 650 per quelli in partenza da Sistiana e Duino.

La partenza avverrà dal molo della Pescheria alle ore 20.15, con direzione Sistiana dove, alle 21, potranno imbarcarsi i villeggianti di quella località. Il ritorno a Sistiana è previsto per le 23.15 ed il ritorno a Trieste per le 24. Il prezzo per queste gite è stato fissato in lire 850 per coloro che si imbarcano a Trieste e in lire 750 per quelli in partenza da Sistiana.

I biglietti per l'«frecco in mare» saranno posti in vendita negli uffici vigili di Trieste e Duino. Per informazioni rivolgersi all'Ente Provinciale del Turismo di Sistiana (presso la Cassa di Risparmio).

Altra iniziativa dell'Ente provinciale per il turismo di Trieste prevede delle gite nell'Isonzo. Le gite partiranno dalle località di Villanova di Barra, di Capriva, di Angorici e di Cor.

Di fronte a un problema tanto vitale per la Nazione non avrebbe mancato il risparmio, relativamente ingente, tra i 28-30 miliardi che oggi si spendono e i 21 miliardi ai quali si vorrebbe arrivare, se si riuscisse a fare concorrenza nel movimento marittimo dei passeggeri, limitatamente alle categorie benestanti, non è certo in grado di sopportare il pesante e ingente traffico marittimo.

Man mano che le navi marittime italiane si riducono, si assiste alla progressiva avanzata della bandiera estera di paesi che fanno una politica più oculata del nostro e che, anche in condizioni economiche peggiori, comprendono la necessità di più vasti servizi. In questo settore, se è avvantaggio dei viali che mettiamo a loro disposizione e che l'armamento libero non è riuscito a riempire.

Nell'ambito del nostro Adriatico la situazione è minacciosa. Il numero delle toccate nei cinque principali porti italiani dell'Adriatico (Trieste, Venezia, Ancona, Bari e Brindisi) delle navi dell'armamento straniero in servizio su linee regolari è salito da 659 nel 1938 a 1684 nel 1959, con un incremento del 156%. Il linguaggio delle cifre non basta.

L'avanzata straniera dimostra che il traffico non manca. Esso è in progressivo aumento. La invadenza estera è pari al nostro regresso. Al porto di Trieste facevano capo, nel 1938, 31 linee regolari di p.l.m., ridotte nel 1959 a 19. Nel 1938 giungevano in media a Trieste più di tre navi al giorno, oggi meno di una.

Una grave mutilazione ha subito anche l'armamento libero triestino con la soppressione dei due piroscafi di linea regolare Adriatico-Maronco gestiti dall'armamento privato (Soc. Triplicofici). Trieste, che nella graduatoria dei porti nazionali aveva nell'annata scorsa il secondo posto, occupa oggi il sesto o settimo. Le navi iscritte al Compartimento marittimo del nostro porto comportavano prima dell'ultima guerra 538.279 tonnellate al m. e ne contano oggi solo 265.167, con una riduzione del 44%.

Dalla legge che trattiamo dipendono quindi il presente e il futuro della nostra cittadina.

La partenza avverrà dal molo della Pescheria alle ore 20.15, con direzione Sistiana dove, alle 21, potranno imbarcarsi i villeggianti di quella località. Il ritorno a Sistiana è previsto per le 23.15 ed il ritorno a Trieste per le 24. Il prezzo per queste gite è stato fissato in lire 850 per coloro che si imbarcano a Trieste e in lire 750 per quelli in partenza da Sistiana.

I biglietti per l'«frecco in mare» saranno posti in vendita negli uffici vigili di Trieste e Duino. Per informazioni rivolgersi all'Ente Provinciale del Turismo di Sistiana (presso la Cassa di Risparmio).

Altra iniziativa dell'Ente provinciale per il turismo di Trieste prevede delle gite nell'Isonzo. Le gite partiranno dalle località di Villanova di Barra, di Capriva, di Angorici e di Cor.

Di fronte a un problema tanto vitale per la Nazione non avrebbe mancato il risparmio, relativamente ingente, tra i 28-30 miliardi che oggi si spendono e i 21 miliardi ai quali si vorrebbe arrivare, se si riuscisse a fare concorrenza nel movimento marittimo dei passeggeri, limitatamente alle categorie benestanti, non è certo in grado di sopportare il pesante e ingente traffico marittimo.

Man mano che le navi marittime italiane si riducono, si assiste alla progressiva avanzata della bandiera estera di paesi che fanno una politica più oculata del nostro e che, anche in condizioni economiche peggiori, comprendono la necessità di più vasti servizi. In questo settore, se è avvantaggio dei viali che mettiamo a loro disposizione e che l'armamento libero non è riuscito a riempire.

Lieto ritorno di «Arlecchino» servitore di due padroni recitato all'aria aperta, come usavano i guitti della Commedia dell'Arte, come usò Max Reinhardt a Salisburgo, che volle rappresentare il canovaccio goldoniano nel cortile roccioso di Arlecchino, e che, a giudizio di qualche contrariista fra i critici italiani presenti, i quali vi trovarono troppo arbitrio e poco o nullo Goldoni. Più tardi, in Italia, l'«Arlecchino» ripetuto nelle sue forme empiriche, vi trovò per merito di Strehler una sfera ideale di puro valore estetico. Se il carattere goldoniano venne più o meno alterato dal Reinhardt, bastò a questo grande regista, per far scoprire il volto di Silvio la maschera del Capitano Fracassa e nei languorosi sospiri dell'Ingenue, la stilizzata Clotilde, comunque, chi volesse penetrare nell'intreccio degli «scenari» andati perduti, potrebbe esaminare il «Servitore di due padroni» e scoprire che la commedia, sebbene tutta lo spirito del teatro estemporaneo, l'«Arlecchino» è caratterizzato come il vero scoccolo che balordamente complica l'intreccio. Pantalone non è più il saggio e onesto mercante veneziano della più matura commedia goldoniana, ma è il vecchio istupidito della Commedia dell'Arte. Quanto al Dottore, egli si mostra come sempre dozzinale di sentenze nel latino maccheronico. Alla maniera antica si amano e sospirano Fiorindo e Beatrice. L'azione è rapida e scintillante, costruita in un'impetosa e mostra i modi del teatro d'improvvisazione. Fresca e vivacissima è la figura del protagonista: Arlecchino, questo «quell'altro stupido» che egli è, guarda sorpreso ai casi strani che nascono in ogni momento dalle sue manovre inesse da lui al servizio di una primitiva ingenuità.

Al Goldoni — osserva il Rho — interessa più di tutto compiere la sua riforma: liberarsi dal canovaccio della Commedia dell'Arte, e per questo, nel vero indirizzo del suo genio di commediografo, ma le maschere della Compagnia Imer chiedevano con insistenza commedie all'antica, tanto che Goldoni si costrinse a scrivere per loro due scenari dal titolo «Le trentadue disgrazie di Arlecchino» e «Cento e quattro accidenti in una notte».

Il «Servitore di due padroni» con i suoi frequenti cambiamenti di scena mostra — come osserva H. C. Chatfield-Taylor — una radicale indipendenza di tempo e di luogo che era tradizionale nel teatro di quel tempo. E' risaputo che Goldoni giunse a disegnare caratteri attraverso le qualità del tempo. Così il carattere di grandezza dell'innimitabile Antonio Sacchi gli ha suggerito la figura di Arlecchino. In quel periodo il commediografo lavorava di giorno come avvocato e di notte per il teatro. E' certo che il nostro ha operato nei primi «scenari» della Commedia dell'Arte e successivamente.

Sulla poetica sociale di Carlo Goldoni, con riferimento ai suoi contatti coi ceti di gente umile dipinta con realismo arcaico, Manlio Dazzi ha scritto un saggio interessante e molto acuto. Certo quei poveri servi affaticati e mal pagati dai loro padroni non hanno però sulla lingua e spesso le loro proteste sfiorano le rivendicazioni della categoria. Arlecchino di apparenza sempre mescolato di stupidità e di furberia, uomo di origine contadinesca, ma la sua realtà è che spesso, non mangia in proporzione alle sue fatiche di facchino e di

CROLNACCHIE SPEDITE

SECONDA GIORNATA DELLA FINALE CONTINENTALE DI COPPA DAVIS

IL PIÙ FORTE «LOPPIO» D'EUROPA BATTE FACILMENTE QUELLO SVEDESE

Oggi gli ultimi singolari: Pietrangeli-Hallberg e Gardini-Lundqvist

Italia-Svezia 2-1

Sirolo-Pietrangeli (It.) - Lundqvist-Hallberg (Sve.) 6-3, 2-4, 6-3, 6-1

Milano, 5. Le sorti della finale europea di Coppa Davis, compromesse ieri dalla imprevedibile sconfitta di Pietrangeli e riequilibrata nella seconda partita di singolare dall'altra inattesa affermazione di Gardini, facilitata indubbiamente dall'infortunio di Schmidt, sono ritornate oggi solitamente a favore degli italiani.

Sul piano della valutazione tecnica, Pietrangeli e Sirolo partivano infatti con una chiara ipotesi sul risultato. Entrambi costituiscono sempre la più forte coppia europea e una delle più forti del mondo, specie sui campi in terra battuta. Vantano una chiara supremazia anche nei confronti degli svedesi dai quali non sono mai stati battuti nel doppio. In Coppa Davis, oggi inoltre, hanno avuto il vantaggio di affrontare una coppia svedese improvvisata con l'inserimento di Hallberg, che non vale né Lundqvist né tantomeno l'infortunato Schmidt.

Consapevoli di questa superiorità, gli italiani hanno vinto senza impegnarsi a fondo. La sicurezza di Sirolo costituiva per lui la garanzia per superare alle difese di forme che ancora accusa Pietrangeli. Per il numero uno italiano deve pararsi, infatti, unicamente di difetti di forma, che la sua classe sia sempre di alto livello, Pietrangeli lo ha dimostrato in più occasioni e in particolare nel finale dell'incontro, quando ha aumentato ritmo e ha forzato i colpi. All'inizio però, Pietrangeli ha commesso alcune incomprensibili ingenuità.

Sirolo è stato, invece, autoritario ed efficace nel servizio e felice nella scelta, che la sua classe sia sempre di alto livello, Pietrangeli lo ha dimostrato in più occasioni e in particolare nel finale dell'incontro, quando ha aumentato ritmo e ha forzato i colpi. All'inizio però, Pietrangeli ha commesso alcune incomprensibili ingenuità.

Gli svedesi erano consci del valore dei due doppietti azzurri, per quanto costretti a inseguirli nel primo set, non solo non hanno disarmato, anzi hanno reagito energicamente vincendo la seconda partita, facilitata dallo sfasamento di Pietrangeli. Il biondo Lundqvist si è dimostrato in questa fase molto abile, sostenendo con ottimi risultati, all'inizio tenendosi pronto a intervenire di rincalzo in ogni evenienza. Di Hallberg si può dire che si è battuto con tenacia, ma in complesso ha denunciato mancanza di affiatamento. Il giovane scandinavo ha tentato più volte di sorprendere gli italiani con l'astuzia: la tattica gli è riuscita in qualche fase, specie con alcuni pallonetti che obbligavano sia Pietrangeli che Sirolo a recuperare dal fondo campo e da posizioni difficili. Comunque alla distanza gli svedesi sono crollati.

In cinque «game» hanno conquistato soltanto sei punti, hanno poi vinto il sesto strappando il servizio a Sirolo e hanno rimontato nel settimo

fronto. Batte Sirolo e ricorre Lundqvist; Sirolo comincia a mettere subito in vetrina la sua alta classe di doppietta: fulminea col servizio e con la schiacciata, inquina fra i due avversari, il taglio fuori scendendo a rete. Soltanto nel sesto «game» Sirolo commette parecchi errori in difesa lasciando guadagnare il gioco agli avversari su tre suoi errori consecutivi.

Degli svedesi il più insidioso è Lundqvist, sempre pronto nel tentativo di spiazzare o tagliare fuori l'avversario. Hallberg si comporta onestamente, ma è di una classe inferiore, gioca da però, con molta buona volontà senza lasciare nulla di intentato. Il confronto assume subito un'impronta decisa e si giunge finalmente al nono game. La battuta di Sirolo e Pietrangeli ottiene un ottimo 15 infilando un corridoio; Pietrangeli e Sirolo recuperano poi due difficili pallonetti e si portano fino a 40/0, sbagliano i primi due ege ball e concludono al terzo set una respinta difettosa di Lundqvist.

Il secondo set inizia con Lundqvist alla battuta e lo svedese si aggiudica il game al quarto game in sei colpi da

zero; la stessa prodezza viene ripetuta nei due giochi seguenti da Sirolo e Hallberg, e quindi Pietrangeli, ancora fuori fase, perde il proprio servizio: 3-1 per gli svedesi che nel gioco seguente si portano 4-1 per merito del forte servizio di Lundqvist. Rimontano gli azzurri con potenti accessi di Sirolo a 2-4, ma gli scandinavi ristabiliscono le distanze su 3-2. Riduce ancora lo svedese Pietrangeli, ma nel game seguente, su servizio di Lundqvist, Hallberg sul primo set vince il set per gli svedesi con una ponte schiacciata sotto rete.

Il terzo set è il più ricco per agonismo e varietà di colpi. Il servizio di Sirolo gli azzurri si aggiudicano il primo game. Il secondo, su servizio di Hallberg, vede un Pietrangeli più grazie a una sua manovra schiacciata che gli italiani strappano il servizio agli svedesi portandosi in vantaggio per 2-0. Ancora Pietrangeli, per il terzo game, che per il quarto game, che per il quarto game in sei colpi da

fondo campo e sotto rete e Pietrangeli conferma di essere in crescendo. Al nono game, in vantaggio per 40-15, gli azzurri concludono al primo set ball. Al riposo, quindi, gli azzurri vanno in vantaggio per due set a uno.

Il quarto set non ha storia e si conclude in soli 13' a favore degli azzurri, i quali strappano subito il servizio a Lundqvist, poi al terzo game Hallberg e infine al quinto game ancora Lundqvist. Sul 5-0 Sirolo è alla battuta, ma commette alcuni errori e cede il proprio servizio per la prima volta nell'incontro. Gli svedesi appaiono tuttavia rassegnati mentre tra gli azzurri, Pietrangeli asseconda ora molto meglio il compagno. Al settimo game, con Hallberg alla battuta, gli azzurri conducono per 40-15, ma Sirolo sbaglia i due match ball. Lundqvist, con un rovescio sbagliato a rete contro Sirolo, si porta a 30-0, nuovo in vantaggio e questa volta, al terzo match-ball, gli azzurri concludono il set e l'incontro.

Domeni ultimi due incontri di singolari: si comincerà con Pietrangeli-Hallberg e si concluderà con Gardini-Lundqvist.

Pallanuoto a Mosca
URSS-Italia 4-1
(1-1, 0-0, 3-0, 0-0)

Mosca, 5. Nella partita inaugurale del torneo internazionale di pallanuoto di Mosca, l'Unione Sovietica ha battuto la rappresentativa italiana per 4-1 (1-1, 0-0, 3-0, 0-0).

Nel primo tempo l'Italia è stata la prima a passare in vantaggio con una rete di Pizzo. I sovietici hanno successivamente pareggiato con Katschov. Dopo un secondo tempo privo di marcature, l'Unione Sovietica è passata decisamente a condurre nel terzo tempo realizzando tre reti, una con Mshvenlerabze e due con Kurenkov. Gli italiani hanno cercato di risalire la corrente nell'ultimo tempo della partita senza però riuscire mai a battere il portiere avversario.

Nelle altre partite in programma per oggi l'Ungheria ha battuto la Romania per 4-2 e la Jugoslavia ha superato la Germania orientale per 3-2. Alle partite esterne, svoltesi nello stadio Lenin, hanno assistito circa 7.000 spettatori.

2'48" netti a Budapest

Primo mondiale

della Karen nei 200 rana

Budapest, 5.

Karen Bayer (Germ. orientale) ha battuto il primo mondiale dei 200 metri rana con il tempo di 2'48". Il record precedente era stato stabilito dalla britannica Anita Longworth ai Giochi olimpici di Roma nel 1960 con 2'49". La Bayer ha migliorato il primato nel corso della riunione internazionale di nuoto a Budapest tra Germania orientale e Ungheria.

Nella classifica generale a squadre al primo posto è la Jugoslavia, seguita dall'Ungheria, Olanda e Italia.

Classifica generale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

Classifica individuale finale: 1) Jugoslavia (38.58'43"); 2) Ungheria (38.58'43"); 3) Olanda (38.58'43"); 4) Germania orientale (38.58'43"); 5) Italia (38.58'43").

TROFEO FEMMINILE NUOTO DI SOCIETA'

Crollano tre primati italiani: 100 dorso, 200 rana e 4x100 s. l.

La Marellini segna un tempo di valore mondiale

Roma, 5.

Ricca di soddisfazioni è stata la prima prova dei campionati di società di nuoto femminile, in programma allo Stadio del nuoto di Roma. Tra i risultati registrati fanno spicco in particolare tre primati assoluti del nuoto di società: Marellini nel 100 dorso, 2'56"1 un tempo che rientra nei migliori 100 della stagione in campo mondiale; e Sirolo nel 200 rana e Stefania nel 4x100 s. l. della Lazio.

La prestazione della Marellini nel 100 dorso, che è stata la prima di maggiore rilievo, si considera che la 13enne nuotatrice della Lazio ha fatto registrare con il suo 2'56"1 un tempo che rientra nei migliori 100 della stagione in campo mondiale.

Altri tempi degni di rilievo sono stati realizzati da Paola Saini nei 100 stile libero con 2'49"10; cioè a soli 4/10 dal primato assoluto, e dalla Veschi nei 400 stile libero in 5'34"3.

Ecco i migliori tempi di ogni gara.

M. 400 s. l.: 1) Veschi (Lazio) 5'34"3; 2) Benek (Lazio) 5'31"5; 3) Costoli (Roma) 5'27"2; 4) Mancini (Aniene) 5'23"8.

M. 100 farfalla: 1) Benek (Lazio) 1'47"8; 2) Venturini (Fiat) 1'50"4; 3) Turini (Doria) 1'54"3; 4) Onor (Fiat) 1'58"3.

M. 100 m. s. l.: 1) Saini (Lazio) 1'49"9; 2) Pacifici (Lazio) 1'56"6; 3) Costoli (Roma) 1'57"5; 4) Pugliese (Fiat) 1'58"6.

M. 100 dorso: 1) Siroli (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 2) Siroli (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 3) Siroli (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 4) Siroli (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 5) Siroli (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.).

M. 200 rana: 1) Marellini (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 2) Marellini (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 3) Marellini (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 4) Marellini (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.); 5) Marellini (Lazio) 2'56"1 (n. prim. Ital.).

M. 400 s. l.: 1) Veschi (Lazio) 5'34"3; 2) Benek (Lazio) 5'31"5; 3) Costoli (Roma) 5'27"2; 4) Mancini (Aniene) 5'23"8.

SCONTI
INVEROSIMILIanche a comode rate,
da:**Radio SPONZA** Trieste, via
Imbriani 14SCONTI
INVEROSIMILISvendita di fine stagione
di FRIGORIFERI

AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U. P. I. via Silvio Pellico n. 4 pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'Entrata del 3 per cento.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrontate (con assecurata semplice, e non raccomandata o espresso) e spedite per posta.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle casette saranno cestate.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei uffici di abbonamento, che di lire 50 per cinque giornale. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

A Off. pers. servizio L. 10

DONNA offresi prestaservizi. Telefonare 47791. 27547
OFFROMI stirare cuocere giornata mezzogiorno presso famiglia signorile. Cassetta 46823 A. UPI.

B Rich. pers. servizio L. 25

CONTUOLI soli cercano ragazza prestaservizi da combinarsi le ore. Telef. 25615 ore 10-12, 15-18, lunedì. 46764 B

DOMESTICA stabile cerca, molto pratica, solo se referenziata, stipendio corrispondente. Telefonare lunedì 23900, 27587 B

DOMESTICA stabile referenziata ottimo trattamento buono stipendio. Cerasi. Fabio Filzi 21, I. telef. 61162. 46786 B

DOMESTICA stabile, capace, piccola famiglia, stipendio buono. Cerasi. Riva Grumelli 2. 27553 B

DONNA tutotfare disposta trasferirsi. Trattamento familiare stipendio 30 mila. Iniziale stanza propria riscaldamento. Presentarsi ore 8-10, via del Porto 125, Petan. 46771 B

FAMIGLIA piccola cerca domestica stabile non anziana brava cucina e altro, alto stipendio. Presentarsi ore 8-10, via del Porto 125, Petan. 46771 B

GIUVANE famiglia tre persone cerca domestica disposta trasferirsi. Telef. 22922. 46783 B

PRESTASERVIZI sana capace cercano coniugi con bambino, dalle ore 8 alle 17; escluso buco. Tel. 55781 lunedì mattina. 115 B

PRESTASERVIZI 30-40 anni cerca 3 ore mattina. Presentarsi lunedì mattina Boschian, Alardi 2. 46819 B

PRESTASERVIZI ore combinarsi cerassi. Carducci 20, scala A, porta 6. 46836 B

PRESTASERVIZI giovane cerca 3 ore giornaliere. Telefonare 34495. 46816 B

PRESTASERVIZI ore 7.30-14, escluso buco, custodia 2 bambini, cerassi. Telef. 58019, lunedì dopo ore 14. 46914 B

RAGAZZA stabile o giornata tutotfare giovane capace cerassi. Telefono 61052. 46813 B

TUTOTFARE dalle 8-17 cerassi, referenze. Tel. 35996. 27517 B

C Richieste d'impiego L. 10

A.A.A.A. PITTORE capace offresi. Telef. 6524. 46835 C

A. PITTORE offresi prontamente. A. Telefono 73823. 27570 C

A.IUTO commesso 23enne capace, conoscenza slavo-croato, ventinista, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

AMMINISTRATIVO, esperienza acquisita primaria azienda industriale, lavoro concreto e razionale, offresi. Cassetta 27496 C. UPI.

DISPONIBILE esperto trasporti ferroviari provvisto permanente passaporto offresi incarichi fiducia saltuari interno estero. Tessera ferroviaria 63323. Fermoportata Firenze. 13102 C

GUARDIANO diurno - notturno praticissimo anche ufficio offresi qualsiasi ramo mlti pretese. Telefonare 70355. 27437 C

IMPIEGATO dattilografo, riscrittore, magazzino, offresi anche mezza giornata. Tel. 96829. 27406 C

INFERMIERA praticissima, referenze offresi. Telef. 91386. 27584 C

PENSIONATO sessantenne, lunga pratica commesso bancario disposto eventualmente cauzionare, cerca occupazione quale esattore magazzino o altro posto fiducia. Cassetta 27525 C. UPI.

PERSONA di fiducia, pratica ufficio, stenodattilo ecc., offresi. Cassetta 27482 C. UPI.

SARTÀ capicassina offresi. Telefono 38832. 46797 C

SIGNORINA seria presenzia offresi ambulatorio medico, radiologico o simile. Cassetta 46731 C. UPI.

SIGNORINA presenzia, serietà, offresi per ambulatorio medico o simili. Cassetta 46934 C. UPI.

TAPPEZZIERE materassino offresi. Tarabochia 5, portineria. Tel. 55476 dopo le 19. 46940 C

18. ENNE sana onesta volenterosa cognizione d'inglese bella presenza facile parola occuperebbe subito come aiutante ufficio mansioni fiducia. Fattoria dattilografa massima serietà. Telefonare 91494. 27589 C

CC Artigianato L. 20

A.A.A.A. Pittore stanze, cucine, gesso, calce, verniciature, offresi prontamente. Tel. 31063. 46798 C

A.A.A.A. RIPARAZIONI radio, televisori, transistor, rasoi elettrici, giradischi, registratori, nazionali ed esteri. Assortimento valvole. Universalradio. Telefono 41317. 46715 C

A.A. ACCURATE confezioni e pulitura in canoscio, pelle, pelliccia, piegheature moderne su gonne, ricami monogrammi, solamente da Mermoglio, rinnovato laboratorio. Coroneo 3. 46902 CC

A.A. RADIORIPARAZIONI fiducia. Transistor, fonografie. Radio Stefani. Corridone 2. Telefono 90944. 46716 CC

A.A. RADIORIPARAZIONI accurate, riparazioni anche in giornata, riparazioni televisori, Crispini 44/E angolo Gattieri. 46717 CC

A. PARCETTISTI Frittoli Ghersevich, pavimentazioni in parcheti riparazioni raschiatura elettronica applicazione vernici sintetiche germanica lavoranti garantiti facilitazioni di pagamento. Via S. Zenone 6. Telefonare 31006. 27396 CC

AUTISTA con Giardinetta offresi qualsiasi lavoro. Cassetta 27586 CC UPI.

CALLISTA autorizzata uomo e donna. Via del Bosco 1, telefono 44683. 46718 CC

CALLISTA specializzata occhi polli, callosità. XXX Ottobre 8, telefono 35275. 67944 CC

CALLISTA uomo donna, diplomata, riserve 10-12, via del Toro 3, tel. 52187. Servizio domicilio. 46713 CC

CALLISTA specializzata. Salvo via delle Torri 2, telefon. 30191. 46931 CC

INSTALLATORE impianti sanitari bagni completi lavoro accurato. Telefonare n. 73025. Cigoli. 46865 CC

L'ARTIGIANA Parchetti, ditta specializzata in applicazioni di resine per parcheti, 10 anni di esperienza. Interpellateli. Telefono 73945. 27530 CC

OROLOGIAIO esegue riparazioni con garanzia lire 600. Via Giannastasio 12. 46894 CC

PARCETTISTA, raschiatura meccanica, applicazione laccia originale, garanzia 10 anni con il nuovo ritrovato antitarlo; riparazioni, posa. Telefono 44101. 67951 CC

PERMANENTE americana 1190. Salone Lucia, via Udine 36. Telefono 28980. 46789 CC

PIASTRELLISTA, lucidatura meccanica pavimenti piastrelle terrazzi; preventivo senza impegno. 44101. 67951 CC

RICAMO a macchina, rammentatura, rigovernatura biancheria in genere, camicette signora confezione e ricamo lire 1000. Telefonare 47001. 46933 CC

RICUPERO crediti, senza anticipo, verso percentuale sull'incasso, assume ragioniera capicassina. Telef. 42209. 27629 CC

SPECIALIZZATO colorigrafi, cambi originali, Hollesch, piazz. S. Giovanni 1. 46943 CC

SARTÀ confezioni vestiti e riparazioni prezzi modici. Telefono 66015. 27508 CC

D Off. d'impiego L. 25

A.A.A. APPRENDISTA pasticciere panettiere per laboratorio cerassi immediatamente. Pasticceria Bonazza, Carducci 32. 46855 D

A. EX AGENTE polizia celibe, massimo 35enne, munito patente automoto, cerassi. Possibilità decoroso lavoro. Cassetta n. 46828 D. UPI.

A GRANDE compagnia urge collaborazione personale esterno per ricerche di mercato. Possibilità di forte guadagno. Indispensabili vaste relazioni. Lavoro da potersi svolgere senza trascurare la propria attività. Detagliare età, attività, titolo studio e referenze a: Field Service, Casella 88 T, SPI, via Parlamento 9, Roma. 6345 D

APPRENDISTA commessa per panetteria cerassi. Via Giulia 90. 27389 D

APPRENDISTA fiorala cerassi. Telefonare 96904. 46753 D

APPRENDISTA 15-16enne cerassi. Aquila, P. Severo. 67941 D

APPRENDISTA e aiuto bancario cerassi. Gelo Bar, Giulia 5. 46717 D

APPRENDISTA banconiera cerassi. Caffè Dante, Torricellina 37, telefono 28968. 67919 D

APPRENDISTA commessa 14-15 anni, bella presenza, possibiltà conoscenza lingua slovena, per negozio articoli regalo. Cassetta 2302 D. UPI.

APPRENDISTA meccanico cerassi officina, via Giulia 45, telefonare 95782. 46898 D

APPRENDISTA o aiuto bancario anni 17 cerassi. Telefonare 74286 dalle 9-12. 46897 D

APPRENDISTA aiuto-commessa bella presenza volenterosa 16-17enne cerassi. Cassetta n. 46892 D UPI.

APPRENDISTA 16-17enne banconiera orario diurno cerassi. Via S. Francesco 9, Bar Arcobaleno. 27541 D

APPRENDISTA 14-15enne svelta dinamica cerca negozio abbigliamento. Cassetta 46795 D. UPI.

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

CONSULTAZIONI DEL PRESIDENTE SULLA CRISI INTERNAZIONALE

PERQUARANTOTTO ORE CUBA ISOLATA DAL MONDO

STEVENSON CONVOCATO A COLLOQUIO DA KENNEDY

RIFORMA MONETARIA DECISA DA F. CASTRO

Il delegato americano all'ONU non considera estremista l'ultima nota dell'Unione Sovietica

All'Avana è stata razionata la carne



Hergiswill: il pullman precipitato nelle acque del lago di Lucerna è stato recuperato con l'aiuto di due potentissime gru

UNA BEFFA ANTI-GOLLISTA DEGLI OLTRANZISTI FRANCESI
PER MEZZ'ORA RADIO ALGERI
SOSTITUITA DALLA VOCE DEGLI «ULTRAS»

L'inattesa trasmissione ha dato la sensazione che fosse scoppiata un'altra rivolta - Un ex generale latitante ha parlato al microfono

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 5

«Francesi, in piedi!» Restere-
mo nella nostra terra d'Algeri,
tutti uniti nel «OAS», «Vincere-
mo». Con queste frasi, tipiche
dell'oratoria fascista, si è con-
clusa alle 13.30, dalla stazio-
ne di Radio Algeri, un'inattesa
trasmissione organizzata da un
colpo di mano, dagli «ultras»
dell'OAS. La trasmissione è
durata esattamente ventotto
minuti. Ha fatto sentire la
sua voce anche l'ex generale
Garday, uno dei responsabili
del complotto del 22 aprile,
condannato a morte in contumacia
insieme a Salan. Per un
certo tempo ad Algeri si è
creduto che fosse scoppiata
una nuova rivolta, che Salan
fosse tornato per impadronirsi
del potere. Asseriti nel
«Palazzo d'Estates», si trovava-
no il Ministro Joxe e la moglie,
attualmente in Algeria.Il colpo di scena è avven-
uto poco dopo le 13.30, quando
avevano aperto gli apparecchi
radio per ascoltare il bollettino
di Francia ebbro la sor-
presa di udire, dopo un silen-
zio, una voce che ripeteva
la sigla delle giornate dei
«putsch»: «Qui Radio Francia,
la voce dell'Algeria francese».E' l'OAS che si parla. La vo-
ce sembrava venire di lonta-
no. Aggiunse: «Aperte porte e
finestre, portato al massimo il
volume dei vostri apparecchi».L'appello fu rinnovato una do-
zzina di volte. Nelle pause un
disco diffondeva le note del
«Canto degli africani».Lo «speaker» misterioso par-
lò ancora e annunciò che era
al microfono il generale Gar-
day, «ex ispettore generale del-
la Legione straniera e membro
del Comitato direttivo del-
l'OAS».«Ecco la voce della verità —
disse il generale —. Francesi
d'Algeria, l'Armata Azzurra con voi,
decise ad opporsi alla politica
dell'abbandono. Presto verrà il
giorno in cui ognuno di voi do-
rà scegliere fra l'obbedienza
servile a De Gaulle e la fedeltà
alla Patria».La voce di colui che fu il
braccio destro di Salan duran-
te le giornate dei «putsch» si
udiva a malapena, ma il fon-
do era ben udibile, conosciuta
ascoltando una registrazione a
Radio Lussemburgo — era
aspro e concitato. Il generale
si scagliò contro l'«allontanamento
dell'Algeria di alcune
unità militari, fece allusione all'
affare di Biserta, quindi im-
parò le direttive dell'OAS:
prepararsi all'insurrezione, «tutte
le misure devono essere prese
d'urgenza contro la politica
dell'abbandono, compreso il
ricorso alle armi. Avete il di-
ritto e il dovere di organizzare
la vostra autodifesa. Dispon-go perché delegazioni dell'OAS
siano costituite in tutti i cen-
tri dell'Algeria, al livello dei
dipartimenti e dei quartieri».Cinque minuti dopo, la vo-
ce del gen. Garday si udiva,
tornavano le note della Mar-
seille e un altro «speaker» co-
minciava la lettura di un ma-
nuale di resistenza dell'attività
dell'Armata straniera: «50 at-
tenti al plastico in Algeria e
17 nella metropoli durante il
mese di luglio, l'esecuzione di
alcuni traditori», fra i quali
il Sindaco di Port-de-l'Eau,
ucciso il 19 luglio. Dopo ave-
re attaccato ancora una volta
De Gaulle e l'Arcivescovo di
Algeri, la trasmissione fan-
tasma terminò con le note della
Marsigliese.Questa mezz'ora di «suspense»
aveva trasformato Algeri in
quartiere generale di Band.
El-Oued i residenti francesi, af-
facciati alle finestre, comin-
ciarono un infernale concerto di
casseroles, scandendo le cinque
note di «Algerie française».Nel centro, lo stesso slogan
fu scandito dai «salons» del-
le automobili. Le strade euro-
pee si riempirono di folle ecci-
tate, quelle dei quartieri mu-
sulmani divennero vuote e si-
lenziose. Davanti alla Delega-
zione generale, al Palazzo d'Es-
tates, agli uffici pubblici entro
in azione il dispositivo di si-
curezza. Dalle caserme usciro-
no mezzi blindati e autocarri
carichi di militari in assetto di
guerra.Verso le 13.50 Radio Francia
ripeteva le trasmissioni. Due
ore dopo la calma sembra ri-
stabilita. Si è poi appurato che
il «putsch» dell'OAS, avevano sa-
patato, con due cariche di esplo-
sivo, il cavo elettrico che ali-
menta Radio Algeri, e che il
programma clandestino era in-
terrotto con una trasmissione
dal campo situato sulle altu-
re di Algeri.Naturalmente, la calma seguita
al clamoroso incidente è più
apparente che reale. Ci si do-
manda se l'episodio dovesse
considerato come un fatto iso-
lato, oppure se non costituisce
un sisma che scuote il siste-
ma ufficiale.La conferma che un nuovo
«putsch» è imminente. Abbiamo
già elencato le ragioni che
rendono tutt'altro che impro-
babile un nuovo tentativo in-
surrezionale da parte dell'OAS.
Ci limiteremo a sfiorare i ri-
flettori su alcuni punti.Il primo è la situazione in
Algeria, e che due tentativi ter-
roristici si sono verificati an-
che a Parigi, davanti alle ab-
itazioni del presidente del Con-
siglio municipale Paul Minot
(U.N.R.) e del responsabile dei
servizi esteri del quotidiano fi-
demista «Libération», Jean
Maurice Herman.L'irritazione, a Parigi, è vi-
sibile, non soltanto perché la
beffa è stata giocata mentre
sono riuniti i Ministri degli
Esteri americani, inglesi, fran-
cesi e tedeschi, ma anche per-
ché ha smunto la «missione»
che Joxe sta compiendo in Al-
geria. Si dice che il Ministro
per gli Affari algerini abbia ri-
cevuto da De Gaulle l'incarico
di effettuare dei sondaggi per
l'eventuale istituzione di un
«Esecutivo provvisorio» a ma-
gioranza musulmana da insie-
diare nel caso in cui la ripre-
sa dei negoziati con il GPRF
dovesse tardare. Il progetto di
un «Governo di transizione»
sembrava superato dal piano
di raggruppamento della mino-
ranza europea, ma gli ultimi
avvenimenti avrebbero persua-
so De Gaulle dell'opportunità
di riprendere in considerazione
l'«Esecutivo provvisorio»
dovrebbe — nei disegni di De
Gaulle — avere l'Algeria ver-
so l'autodeterminazione e orga-
nizzare entro il '62 il «referen-
dum». Il GPRF sarebbe così
costretto a scegliere fra due
possibilità: «prendere il treno
in corsa», oppure restare fuori
dal gioco. Il viaggio di Joxe,
tuttavia, sembra più una ma-
nuovra tattica che una missione
politica vera e propria.Per Biserta — nonostante la
notizia che Burghiba ha rice-
vuto da Mosca crediti per 25
milioni di rubli, e che Krusce-
v ha accettato l'invito a recarsi
a Tunisi — si continua ad es-
sere ottimisti. Si dice che la
decisione del gruppo afroasiati-
co di rinviare a lunedì l'esame
dell'opportunità di chie-
dere la convocazione dell'Assem-
blea, prelude all'abbandono del-
la procedura sollecitata inas-
sente da Tunisi. Si dice anche
che Burghiba è ormai disposto
a prendere contatti diretti con
Parigi e si cita, a questo pro-
posito, la dichiarazione di Ste-
venson secondo cui il regola-
mento dell'affare di Biserta po-
trebbe cominciare fra tre o
quattro giorni.

U. R.

Il piccolo vertice
nella capitale francese

(Continuazione, dalla 1.a pagina)

ballare l'orso della coesistenza
fino al prossimo congresso del
partito.Infine, è questa volta se-
condo la convinzione che Che-
ster Bowles si è fatta dopo la
visita a Tito — la decisione
dei tre «grandi» del neutrali-
smo critico (Nehru, Tito e Ma-
nasser) di adoperarsi per favorire
un riavvicinamento tra Mosca
e Washington.Sono fatti, impressioni e pro-
spettive legati che costituiscono
la «tela di fondo» delle con-
versazioni dei quali d'Orray,
Dei tre «grandi», il meno otti-
mista è De Gaulle. Egli ritiene
che sia pericoloso lasciare a
Kruscev qualche dubbio sulla
fermezza dell'Occidente — e
come si sa — non esclude la
eventualità di forzare, a scopo
dimostrativo, il passaggio per
Berlino nel caso in cui i tede-
sci dell'Est, abituati da Krus-
cev ad esercitare direttamente la
sovranità, decidessero di
sbarrare le vie di accesso.Adenauer condivide le pre-
occupazioni del Generale mentre
Kennedy è, soprattutto, Mac-
millan sembrano disposti ad
esaminare con molta attenzio-
ne tutte le soluzioni che, su una
linea di fermezza, possono sblo-
care la situazione.Macmillan ha indicato ieri,
parlando alla televisione, la li-
nea cui si attiene il suo Mini-
stro degli Esteri: «Per manie-
nendo intatti i nostri diritti a
Berlino, è forse possibile nego-
ziare. Dobbiamo essere pronti
a discutere, ma non possiamo
abbandonare le nostre respon-
sabilità a Berlino Ovest sulla
essenziale, ossia sul manteni-
mento della libertà del berli-
ne e dei diritti degli occiden-
ti. L'accordo fra i tre è dunque
già stabilito».Date queste premesse, la que-
stione di Berlino è stata affronta-
ta oggi, e lo sarà ancora do-
mani, sotto due aspetti distin-ti: da un lato, una disamina
di tutte le possibilità esistenti
per risolvere la crisi mediante
trattative con Mosca. Dall'altro,
nel caso in cui l'URSS tenta-
se di mettere l'Occidente di
fronte al fatto compiuto, un
esame critico delle contromis-
ure che gli esperti hanno pre-
visto sui piani politico, militare
ed economico. Tale esame pro-
seguirà domani.Negli ambienti dell'Ambascia-
ta americana — dove, nel tardo
pomeriggio, si è tenuta una con-
ferenza stampa — si è saputo
che von Brentano ha richia-
mato, in particolare, l'attenzione
dei colleghi sulla gravità della
situazione a Berlino, date le mi-
sure prese dalle autorità del
«Fronte per cercare di fermare la
esodo dei profughi verso il set-
tore Ovest e la volontà di Ul-
bricht — attualmente a Mosca
— di chiudere le frontiere fra
le due zone.

U. R.

In una lettera aperta indi-
rizzata alla redazione del quoti-
diano zurighese «Neue Zürcher
Zeitung», la funzionaria tirole-
se Viktoria Stadlmayer cerca di
riassumere le accuse contro l'Au-
stria contenute nel lungilungho
editoriale che il giornale ha
pubblicato nella sua edizione
del 2 agosto.L'eco della «bomba giornali-
stica» fatta scoppiare dall'auto-
revole organo di stampa elve-
tica, è insomma quella di inspie-
gare la lettera aperta occupa-
ta quasi tutta la pagina politi-
ca del quotidiano salisburghese
«Salzburger Nachrichten» che,
sotto una firma anonima, rap-
presenta le correnti di de-
stra della politica austriaca.La direttrice delle centrali
di collegamento fra Innsbruck
e gli estremisti di Bolzano, al-
l'«Austria» non è riuscita ancora
a distruggere le accuse contro
la politica austriaca. «Se di raz-
zismo si può parlare — risponde
ora la Stadlmayer — io si deve
imputare semmai al popolo ita-
liano. La Svizzera resta (con-
tinua più oltre) che se l'Alto
Adige dovesse ottenere la com-
pleta autonomia, praticerebbe
una politica di tipo apartheid».To sono invece certa che i rap-
porti fra una regione autonoma
altoatesina e l'Italia sarebbe-
ro molto migliori di quelli che
corrono per esempio fra il Ti-
rol e l'Italia».Le sensazionali rivelazioni di
un settimanale romano, «L'E-
spresso», secondo le quali agen-
ti del servizio di controspionag-
gio della Repubblica federale te-
desca avrebbero collaborato con
la polizia italiana nell'identifi-
cazione dei responsabili degli
atti dimaratisti delle scorse
settimane, trovano oggi una lar-
ga eco nella stampa quotidiana
austriaca che si limita tut-
tavia a riprodurre alcuni stralci
dell'articolo senza aggiungere
un commento.L'«Independent» (l'indipen-
dente Express) è uscito stama-
ne con un titolo su quattro
colonne: «Il controspionaggio di
Bonn alla caccia di audiolibri
sulla politica austriaca».La parte dell'articolo, «Die Pres-
se» pubblica in prima pagina
una intervista con il deputato
del partito popolare al Consi-
glio regionale tirolese dott. Hans
Gamper. L'intervistato rife-
rendosi alla tesi governativa au-
striaca dell'inevitabilità del ter-
rorismo in Alto Adige, prende
una netta posizione di difesa
nei confronti degli estremisti
altoatesini. Secondo Gamper
i combattenti per la libertà ri-
spondono al preciso dovere di
difendere i loro diritti e le loro

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 5

Adlai Stevenson trova che
l'ultima nota di Kruscev diretta
in versioni quasi identiche
ai Governi di Washington, Lon-
dra e Parigi, ha condotto un
tono più conciliante del solito.«E' chiaro che Kruscev non
vuole la guerra» ha detto Ste-
venson giungendo all'aeroporto
presso la villa di mare del Pre-
sidente Kennedy a Hyannis
Port, se che nell'ultimo docu-
mento si contengono gli ele-
menti di qualche accordo o per-
sona di qualche rinomina.Insieme con queste conside-
razioni dell'ex candidato presi-
denziale democratico e attuale
Ambasciatore americano alle
Nazioni Unite, Kruscev ha con-
tinuato le sue dichiarazioni
speculazioni sulle ultime ma-
nifestazioni sovietiche, e spe-
cialmente su quanto è trapela-
to circa i colloqui fra Krus-
cev e Fanfani a Mosca.E' difficile che gli Stati Uni-
ti accettino la tesi proposta ora
a Parigi dal Ministro degli Esteri
federale tedesco von Brandt,
secondo la quale Kruscev non
dovrebbe assumere alcuna in-
iziativa sulla crisi di Berlino
perché così facendo ammetterebbe
implicitamente la propria respon-
sabilità per le sue posizioni.La stessa tesi è stata sostenuta
medesima. Le consultazioni in-
ternazionali continueranno e in
particolare si aspettano il ra-
dio-discorso che Kruscev ha prean-
unciato quale risposta a quello
di Kennedy della settimana pas-
sata, e i colloqui in Italia fra
Ruski e Segni, nei quali un pa-
norama aggiornato sugli umori
sovietici verrà appreso con
grande interesse dal Governo
americano.Stevens prevede di intrat-
tenersi con Kennedy in una
serie di incontri. Subito dopo
il suo arrivo ha avuto un co-
loquio con il Presidente, cui
hanno partecipato anche Har-
land Cleveland, assistente di
Ruski, e Arthur Schlesinger,
il professore di storia dell'
Università di Harvard, che
collabora con Kennedy alla
Casa Bianca.Dopo un'ora di riunione so-
no saliti a bordo del panfilo a
motore «Marlin», dove si trova-
va anche la signora Kennedy,
diretti verso un'isoletta tran-
quilla della vicina baia di Le-
wis, dove calata l'ancora, han-
no fatto colazione. I colloqui
continueranno in serata e do-
manica.In primo luogo, data la car-
ica ufficiale di Stevenson e la
presenza di Cleveland, si tra-
ta di delineare la politica che
gli Stati Uniti intendono adot-tare in sede di Nazioni Unite,
con l'inizio in settembre dell'
Assemblea generale. Stevens
è contrario a una sessione spe-
ciale dell'Assemblea per la cri-
si di Berlino, speriando invece
che il Governo di Tunisi, in-
teressato quanto gli americani
e forse più a possibili negoziati
con i francesi senza distrazioni
causate da questioni di linea,
non insista nella ricerca dei
voti necessari alla convocazio-
ne.Tuttavia su 50 che ce ne vo-
gliamo, se ne sono raccolti sol-
tanto 46, e solo un'azione dra-
matica dei tunisini — cui si è
aggiunta stasera però la presi-
sione sovietica — potrebbe for-
sare qualche esitante ad ac-
cettare la richiesta avanzata
dalla maggioranza degli afroasiati.
Il problema immediato
che gli Stati Uniti dovranno
affrontare all'ONU sarà
quello se ammettere o meno
all'ordine del giorno la discus-
sione sulla rappresentanza del-
la Cina.Finora la maggioranza sem-
pre per decidere che la questione
sia discussa si formerà, ma è
difficile che si formi la maggio-
ranza di due terzi necessaria
per approvare le credenziali che-
ne dal Governo di Formosa a
quello di Pechino.Ad ogni modo, gli Stati Uni-
ti sono impegnati a battersi a
fondo contro il mutamento. Al-
tro problema è quello del disarmo:
non si sa ancora se Mc
Cloy tornerà a Mosca a nego-
ziare con Zorin per la convoca-
zione di una conferenza inter-
nazionale in proposito, e Ken-
nedy ha deciso ora di nominare
William Foster, ex capo della
amministrazione per la con-
servazione economica (CEA) e ex
Sottosegretario alla Difesa sotto
Truman, a capo di un ente
speciale per il disarmo, incarica-
to di presentare all'ONU un
nuovo progetto che offrirebbe
ai sovietici la possibilità di disar-
mare gradualmente purché ac-
cettino le necessarie ispezioni
di garanzia ad ogni passo suc-
cessivo.Di John Mc Cloy si dice che
parte del suo lavoro è stata ap-
punto la preparazione di un
ente quale quello che sarà posto
alle dipendenze di Foster. Que-
le sia il destino successivo di
Mc Cloy non è chiaro. Probabil-
mente rimarrà vicino al Presi-
dente in capacità consultiva.Oltre all'atteggiamento ame-
ricano in sede di Nazioni Unite,
evidente che Stevenson, red-
de da un mese di viaggio in
Europa, sta conversando con Ken-
nedy anche di problemi più ur-
genti, come quello di Berlino e
il probabile incontro con icapi di Governo francese e bri-
tannico. Sta a vedere se Krus-
cev, il cui stile sarà probabili-
mente più conciliante ma la cui
sostanza delle rivendicazioni è
immutata, in questo momento
è intento a convincere il capo
comunista tedesco Ulbricht a
non continuare in azioni re-
pressive contro i berlinesi e a
garantire la libertà dei settori
occidentali.

Vice

LANCIATO DALL'U.R.S.S.
il secondo astronauta?

Mosca, 5

A Mosca si è diffusa questa
sera la voce secondo cui la
URSS annuncerebbe entro 24
ore di aver messo in orbita il
suo secondo cosmonauta.Il secondo cosmonauta sovie-
tico dovrebbe compiere più
volte il giro della Terra a bor-
do di una nave spaziale simi-
le al «Vostok» usato da Gaga-
rin e quindi tornare a terra.Come già accadde alla vigi-
lia del lancio di Gagarin si
afferma che tutto è pronto ne-
gli studi della radio e della
televisione sovietica per an-
nunciare la notizia non appe-
na ciò sarà permesso dal mi-
nistero del Quartermaster ge-
nerale che dirige i lanci spaziali sovietici
e che è sito a Baykonur.Secondo altre fonti — che
dicono di essere bene informa-
te, e in effetti risultano bene
informate in occasione del
lancio di Gagarin — le varie
equipe di tecnici e di scien-
ziati sovietici come i profes-
sori Parin e Sissakian, specializ-
zati in medicina e biologia
cosmiche, sarebbero state con-
vocate da parecchi giorni ai
confini dell'Asia Centrale per
preparare il successore di Ga-
garin al volo prolungato in-
torno alla Terra.La compagnia aerea «Pana-
merican» ha ricevuto dal Go-
verno cubano l'ordine di so-
spendere i voli bi-quotidiani fra
Miami e l'Avana oggi, domani
e lunedì, in ambedue i sensi,
per due partenze di oggi sono
già state annullate.Questa decisione del Governo
cubano sembra motivata dalla
operazione del cambio dei bi-
glietti di banca annunciata dal-
la radio cubana, al fine, rite-
ne, d'impedire qualunque usci-
ta di denaro da Cuba.La decisione di attuare il
cambio dei biglietti di banca
attualmente in circolazione è
stata presa nel più grande se-
greto ed ha causato viva sor-
presa all'Avana, dove questa
misura viene vivamente co-
mentata nelle strade.Si apprende che i nuovi bi-
glietti saranno assai simili ai
vecchi, ma porterebbero l'effigie
di Fidel Castro. Vi saranno
stampate anche delle scene del-
la rivoluzione, quali l'entrata
degli insorti all'Avana nel ge-
naio del 1958, Fidel Castro che
presiede un raduno popolare
sulla «piazza della rivoluzione»
e la nazionalizzazione delle in-
dustrie petrolifere e degli zuc-
cherifici.I biglietti di banca cubani
erano stati fino ad oggi stan-
pati all'estero — prima negli
Stati Uniti e recentemente in
Gran Bretagna — non posseden-
do il paese le speciali macchi-
ne stampatrici. Secondo quan-
to lascia intendere il giornale
«Hoy», le nuove emissioni sa-
ranno effettuate in «un paese
amico», probabilmente la Ceco-
slovacchia o l'URSS.Dopo l'annuncio del cambio
della moneta il Governo cuba-
no ha comunicato oggi alla po-
polazione l'inizio del raziona-
mento della carne, con distri-
buzioni settimanali. Il Governo
ha previsto il provvedimento
con l'aumento del consumo.Muore dopo sedici anni
un atomizzato di Hiroshima

Hiroshima, 5

Il giapponese sessantunenne
Monaro Morita è morto oggi
in seguito ad una malattia pro-
vocata a quanto dichiarano i
medici — dall'esplosione della
prima bomba atomica che di-
strusse la città di Hiroshima
alla fine della seconda guerra
mondiale.

CHINO ALESSI

Direttore responsabile

Edito dalla S. E. T.

Stab. Tip. Triest. - Via S. Pellico 8

La salute ad ogni età
con
IDROLITINA
SUPERLITIOSAÈ un prodotto
GAZZONITutti sanno che a tavola si forma l'acido urico
e che a tavola bisogna combatterlo.E ben noto, infatti, che anche i cibi più semplici
e di uso comune contengono sostanze
dette «purine» che producono l'acido urico.L'Idrolitina Superlitiosa
contribuisce ad eliminarne l'eccesso.L'Idrolitina Superlitiosa è raccomandata
ai sofferenti di artrite, di uricemia, di gotta.L'Idrolitina Superlitiosa è acqua da tavola
ideale anche per chi sta bene perché è igienica,
gradevole, diuretica e digestiva.IDROLITINA
SUPERLITIOSA

digestiva, diuretica, scioglie ed elimina l'acido urico

Aut. Min. 1101 del 9-3-1961; Reg. n. 2666

TRAGICO GIOCO DI RAGAZZI NEGLI S.U.

Due bimbi muoiono
chiusi in un frigorifero

Charleston, 5

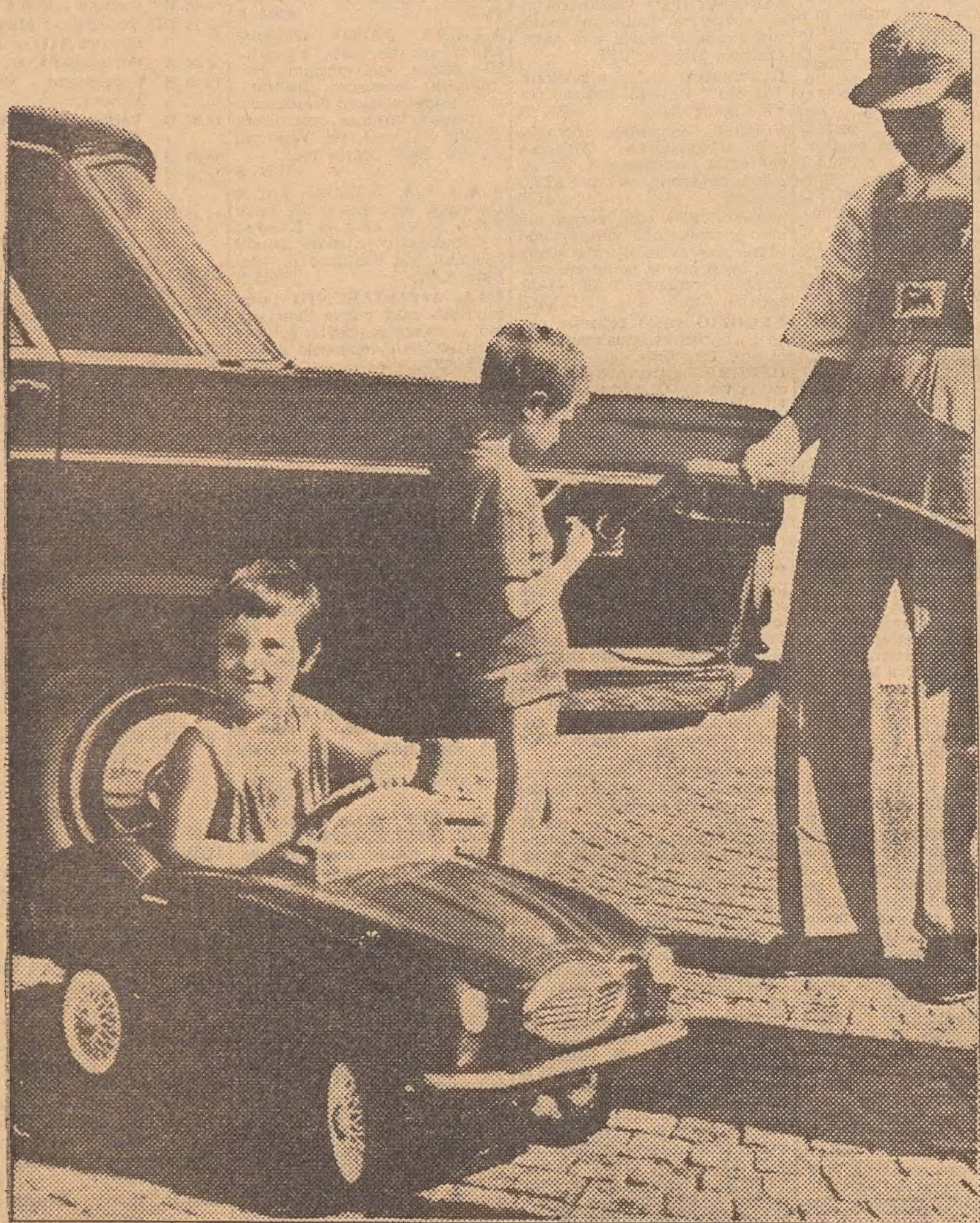
Tre ragazzi scomparsi e ri-
cercati per più di 24 ore sono
stati ritrovati chiusi nel frigi-
fero della cucina della loro
scuola a Charleston, nella Vir-
ginia occidentale. Due di essi
sono morti e il terzo, Henry
Carter, di 9 anni, è riuscito a
sopravvivere.Il piccolo Henry ha dichiara-
to alla polizia che un altro ra-
gazzo armato di coltello aveva
costretto lui, suo fratello e un
altro bambino a entrare nel
frigorifero.In Inghilterra il suicidio
non è più un reato

Londra, 5

A norma di una legge che
è stata firmata oggi dalla Re-
gina, il suicidio o il tentativo su-
icidio non è più considerato unreato in Inghilterra e nel Gal-
les. La promulgazione della leg-
ge ha seguito ad una lunga cam-
pagna condotta da medici, re-
ligiosi e organizzazioni private.Dinamite rubata
all'esercito austriaco

Vienna, 5

E' stato appurato, come co-
munica l'«A.P.A.», che considere-
vole quantità di materiale esplo-
sivo è stata rubata presso un
distaccamento dell'Esercito au-
striaco che stava effettuando
esercitazioni presso Jadenburg
(Carinzia). Mancano 40 kg. di tri-
nitrocolu, tre cariche al plasto-
stico, molte cariche a dinamite,
e 20 granate a mano. Esercito
e Gendarmeria stanno conducen-
do indagini.



PER QUALITÀ ECONOMIA RENDIMENTO

SUPERCORTEMAGGIORE

la potente benzina italiana

l'alto numero
di ottano strada
dà al motore
l'argento vivo

MERITA LA VOSTRA FIDUCIA NON ESALA SOSTANZE NOCIVE

100

OFFERTA SPECIALE

di abiti fresco lana
AVIONTEX - PANAMA
ALPAGAS - TERITAL
MOHAIR - ORLEANS

da Lire
12.900

a Lire
19.900

Acquistate perchè risparmiate

PITASSI

Trieste, Corso Italia 7, Galleria Rossoni

CONDIZIONI GENERALI PER LE INSERZIONI

Gli avvisi economici vengono pubblicati nella rubrica più corrispondente all'oggetto delle inserzioni, minimo 10 parole; la disposizione avviene per ordine alfabetico; per facilitare le ricerche viene modificato eventualmente il testo in modo da renderne l'evidenza. La U. P. I. ha la facoltà di abbreviare qualche parola degli annunci.

La U.P.I. non assume responsabilità per casuali mancate inserzioni, né per errori di stampa od omissioni. La responsabilità verso il fisco, il pubblico e i terzi, delle inserzioni eseguite, rimane piena e intera agli inserenti.

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso, non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli argenti.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ricevuta dell'importo pagato per gli acquisti.

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di veto.

Non si ammette la sospensione o sostituzione degli avvisi già ordinati.

VISI già ordinati.

utensili
elettrici
DACCU

BUSCA
Parauto
VIA CRISPI, 5 - TELEF. 95122
